

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

06.04.1887 - Charlotte Birch-Pfeiffer: Der Goldbauer.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

Mittwoch, den 6. April 1887.

89. Vorstellung im Abonnement.

## Der Goldbauer.

Oberbairisches Volks-Schauspiel in 4 Acten von Charlotte Birch-Pfeiffer.

### Personen:

Wilibald, Baron von Helltron, Landrichter . . . . .	Herr Droescher.
Wolfgang Kirchheimer, Salineninspector zu Hallein . . . . .	Herr Schwanenflügel.
Kuppert, genannt der Goldbauer . . . . .	Herr Krähl.
Broni (Veronica), seine Tochter . . . . .	Fräul. Kuhlmann.
Madai (Marie-Anna) Lindnerin, Wittwe, seine Schwester . . . . .	Frau Venda.
Afra Leuthalerin, sein Schwesterkind, eine Waise . . . . .	Fräul. Weinert.
Walli, Wirthschafterin } im Goldhose . . . . .	Frau Dietrich.
Marcus, Knecht } . . . . .	Herr Brandhorst.
Zacharias, der Hacken-Bräu, } . . . . .	Herr Eichholz.
Kaver, der Hofschmidt, } Bauern aus der Ramsau . . . . .	Herr Carell.
Cajetan, } . . . . .	Herr Wiegand.
Bastian, } . . . . .	Herr Petrusch.
Anton Kellmaier, genannt der „Falken-Toni“, Gemsjäger, } Berchtesgadener . . . . .	Herr Rhil.
Silian Brauner, ein Bauer, } . . . . .	Herr Quaiser.
Bauern. Mädchen. Bursche.	

Zeit der Handlung: 1812. Ort: Die Ramsau im Bayrischen Gebirge.  
Zwischen dem 2. und 3. Acte liegt ein Zeitraum von drei Monaten.

Nach dem 2. Acte Pause von 10 Minuten.

### Kassenpreise:

Balconstüb I. Rang	3 Mk. 10 Pf.	Parquetlogenstüb . . . . .	2 Mk. 60 Pf.	Parterrestüb . . . . .	1 Mk. 30 Pf.
Logenstüb I. Rang	2 = 60 =	Mittelplatz II. Rang 1	= 60 =	Amphitheater . . . . .	= 60 =
Parquetstüb 1.—8. Reihe	2 = 60 =	Logenstüb II. Rang 1	= 60 =	Gallerie . . . . .	= 50 =
Parquetstüb 9. u. 10. Reihe	2 = — =				

Kasseöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende vor 10 Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

