

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

14.04.1887 - Murad Efendi: Bogadil; Roderich Benedix: Gegenüber.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Donnerstag, den 14. April 1887.

92. Vorstellung im Abonnement.

## Bogadil.

Lustspiel in 1 Act von Murad Efendi.

### Personen:

Der Herzog von Wellington, englischer Premier-Minister . . . . .	Herr Krähl.
Lady Arabella, dessen Nichte . . . . .	Fräul. Weinert.
Fürst Trubezoi, russischer Botschafter . . . . .	Herr Nhil.
Bicomte von Chabannes, französischer Botschafts-Attaché . . . . .	Herr Droescher.
Ein Kammerdiener . . . . .	Herr Stein.

London, bei Lady Arabella.

### Sierauf:

## Gegenüber.

Lustspiel in 3 Aufzügen von Koderich Benedix.

### Personen:

Amalie von Wahren, Wittve . . . . .	Frau Dietrich.
Edwina, ihre Nichte . . . . .	Frau Droescher.
Leopold von Hausner . . . . .	Herr Nhil.
Hartlieb, Concertmeister . . . . .	Herr Carell.
Wolfgang, Hartlieb's Pflegesohn . . . . .	Fräul. Bohné.
Diener der Frau von Wahren . . . . .	Herr Fried.

Nach dem 1. Stück Pause von 10 Minuten.

### Kassenpreise:

Balconsitz I. Rang 3 Mk. 10 Pf.	Parquetlogensitz . . 2 Mk. 60 Pf.	Parterresitz . . . . 1 Mk. 30 Pf.
Logensitz I. Rang 2 = 60 =	Mittelploß II. Rang 1 = 60 =	Amphitheater . . . = 60 =
Parquetsitz 1.-8. Reihe 2 = 60 =	Logensitz II. Rang 1 = 60 =	Gallerie . . . . . = 50 =
Parquetsitz 9. u. 10. Reihe 2 = — =		

Kasseöffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

