

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

20.10.1887 - Eduard von Bauernfeld: Aus der Gesellschaft.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

17

Donnerstag, den 20. October 1887.

17. Vorstellung im Abonnement.

Mus der Gesellschaft.

Schauspiel in 4 Akten von Bauernfeld.

Personen:

Fürst Robert Lützenau	Herr Basil.
Gräfin Marie Hohenheim	Frau Benda.
Graf Feldern	Herr Seydelmann.
Gräfin Feldern	Frau Dietrich.
Graf Arthur Feldern	Herr Köfert.
Gräfin Flora Feldern	Frau Droscher.
Prinzessin Agnes von Nordhelm	Fräul. Damm.
Magdalene Werner	Fräul. Kuhlmann.
Doktor Hagen	Herr Benda.
Comtesse Rosa	Fräul. Link.
Comtesse Bella	Fräul. Löber.
Baron Nietberg	Herr Büttner.
Erster } Cavalier	Herr Mummert.
Zweiter }	Herr Geißler.
Dritter }	Herr Lützen.
Eine ältere Dame	Fräul. Grube.
Ein Jäger	Herr Duon.
Ein Kammerdiener	Herr Fried.
Gäste. Dienerschaft.	

Nach dem 3. Akte Pause von 10 Minuten.

Kassenpreise:

Balconstz I. Rang 3 Mk. 10 Pf.	Parquetlogensitz . . 2 Mk. 60 Pf.	Parterresitz 1 Mk. 30 Pf.
Logensitz I. Rang 2 = 60 =	Mittelpsatz II. Rang 1 = 60 =	Amphitheater . . . — = 60 =
Parquetsitz 1.—8. Reihe 2 = 60 =	Logensitz II. Rang 1 = 60 =	Gallerie — = 50 =
Parquetsitz 9. u. 10. Reihe 2 = — =		

Kasseöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9¹/₂ Uhr.

Freitag, den 21. October. 18. Vorstellung im Abonnement:
Der beste Ton. Lustspiel in 4 Aufzügen von Dr. Carl Töpfer.

Im Theater gefunden:

1 Armband, 1 Opernglas, 4 Taschentücher, 1 Taschenbürste, 2 Umhängtücher, 1 Glacehandschuh.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

