

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

21.02.1888 - Gustav von Moser: Der Veilchenfresser.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg. 84

Dienstag, den 21. Februar 1888.

74. Vorstellung im Abonnement.

Der Weilchenfresser.

Lustspiel in 4 Aufzügen von G. von Moser.

Regie: Herr Benda.

Personen:

von Rembach, Oberst und Commandant einer Festung	Herr Krähel.
Valeska, dessen Tochter	Frau Droescher.
Sophie von Wildenheim, Wittve	Fräul. Walthers.
Frau von Berndt	Frau Benda.
Victor von Berndt, Husarenoffizier, ihr Neffe	Herr Droescher.
Reinhard von Feldt, Referendarius	Herr Köfert.
Frau von Belling	Fräul. Grube.
Herr von Golewski	Herr Seydelmann.
Herr von Schlegel	Herr Mummert.
Johann, Diener } bei Frau von Berndt	Herr Stein.
Minna, Kammerjungfer }	Fräul. Wisthaler.
Peter, Husar, Victor's Bursche	Herr Carell.
Ein Unteroffizier	Herr Eichholz.
Ein wachthabender Unteroffizier	Herr Bernhard.
Erster } Freiwilliger	Herr Geißler.
Zweiter }	Herr Lübben.
Diener bei Oberst von Rembach	Herr Duon.
Diener bei Frau von Wildenheim	Herr Fried.
Ein Gast	Herr Brandhorst.
Herren und Damen der Gesellschaft.	

Der 1. Akt spielt in der Wohnung der Frau von Berndt in einer großen Stadt. Der 2. und 3. Akt in einer größeren Festung, im Hause des Commandanten und auf der Citadelle. Der 4. Akt im Hause der Frau von Wildenheim, auf dem Gute. — Zeit: Die Gegenwart.

Nach dem 2. Akte Pause von 10 Minuten.

Kassenpreise:

Balconsitz I. Rang . . 3 Mk. 10 Pf.	Parquetlogensitz . . 2 Mk. 60 Pf.	Parterresitz 1 Mk. 30 Pf.
Logensitz I. Rang . . 2 = 60 =	Mittelplatz II. Rang 1 = 60 =	Amphitheater . . . — = 60 =
Parquetsitz 1.—8. Reihe 2 = 60 =	Logensitz II. Rang 1 = 60 =	Gallerie — = 50 =
Parquetsitz 9. u. 10. Reihe 2 = — =		

Kasseöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Im Theater gefunden: 1 schwarzer Glacéhandschuh, 1 Armband.

Schulze'sche Hofbuchdruckerei in Oldenburg.