

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

22.04.1888 - Adolf L'Arronge: Mein Leopold.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

113

Sonntag, den 22. April 1888.

98. Vorstellung im Abonnement.

Mein Leopold.

Volksstück mit Gesang in 3 Akten von Adolf L'Arronge. Musik von R. Bial.

Regie: Herr Benda.

Personen:

Bernikow, Stadtrichter	Herr Büttner.
Natalie, seine Frau	Frau Lang.
Marie,	} deren Töchter	Fräul. Damm.
Emma,		Fräul. Wisthaler.
Anna,		Fräul. Michael.
Gottlieb Weigelt, Schuhmachermeister		Herr Eichholz.
Clara,	} seine Kinder	Fräul. Walthor.
Leopold, Referendarius,		Herr Ribert.
Minna, Dienstmädchen in Weigelt's Hause	Fräul. Hübsch.
Rudolf Starke, Werkführer bei Weigelt	Herr Basil.
Hempel,	} Gesellen	Herr Duon.
Stresow,		Herr Bernhard.
Lipsky,	Herr Lübben.
Wilhelm, Lehrling	Fräul. Peterson.
Gottlieb,	} Knaben	H. Dannenberg.
Karl,		H. Dannenberg.
Mehlmeyer, Musiklehrer	Herr Carell.
Krümel, Unteroffizier	Herr Stein.
Schwalbach, Kaufmann	Herr Krähl.
Milisch	Herr Seydelmann.
Herr Schmied	Herr Brandhorst.
Erster	} Kellner	Herr Mummert.
Zweiter		Herr Mohr.
Eine Wäscherin	Fräul. Grube.

Lieferanten. Hausbewohner. Schuhmachergefellen. Gäste. Kellner.

Ort der Handlung: Berlin. Zwischen dem 1. und 2. Akte liegt ein Zeitraum von 2 Jahren, zwischen dem 2. und 3. Akte von 5 Jahren.

Nach dem 2. Akte Pause von 10 Minuten.

Kontraktlich beurlaubt: Herr Dr. Devrient. Krank: Frau Benda.

Kassenpreise:

Balconsitz I. Rang . . . 3 Mk. 10 Pf.	Parquetlogensitz . . . 2 Mk. 60 Pf.	Parterresitz 1 Mk. 30 Pf.
Logensitz I. Rang . . . 2 = 60 =	Mittelplatz II. Rang 1 = 60 =	Amphitheater = 60 =
Parquetplatz 1.—8. Reihe 2 = 60 =	Logensitz II. Rang 1 = 60 =	Gallerie = 50 =
Parquetplatz 9. u. 10. Reihe 2 = — =		

Kasseöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9¹/₂ Uhr.

Schulze'sche Hofbuchdruckerei in Oldenburg.