

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

20.11.1888 - Édouard Pailleron / Emerich Bukovics (Bearb.): Die Welt in der man sich langweilt.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

Dienstag, den 20. November 1888.

## 33. Vorstellung im Abonnement.

Regie: Herr Dr. Debrient.

# Die Welt in der man sich langweilt.

Lustspiel in 3 Aufzügen von Pailleron, deutsch von Bukowics.

### Personen:

Herzogin von Reville . . . . .	Frau Dietrich.
Gräfin von Céran, ihre Nichte . . . . .	Fräul. Schultheiß.
Roger, deren Sohn . . . . .	Herr Basil.
Susanne von Billiers . . . . .	Frau Droscher.
Miß Lucy Wattson . . . . .	Fräul. Schiffel.
Bellac, Professor der Philosophie . . . . .	Herr Droscher.
Paul Raymond, Unterpräfect . . . . .	Herr Köfert.
Jeanne Raymond, seine Gemahlin . . . . .	Fräul. Walther.
De St. Reault, Professor . . . . .	Herr Büttner.
Frau von St. Reault . . . . .	Fräul. Grube.
Toulonnier, Generalsecretair . . . . .	Herr Idali.
Frau von Loudan . . . . .	Frau Olbrich.
General von Briaix, Senator . . . . .	Herr Krähl.
Briot, Deputirter . . . . .	Herr Stein.
Gajac, Journalist . . . . .	Herr Olbrich.
Frau von Arriego . . . . .	Fräul. Geldner.
Melchior von Boines . . . . .	Herr Mummert.
Frau von Boines . . . . .	Fräul. Salbern.
Desmillets, Dichter . . . . .	Herr Seydelmann.
François, Kammerdiener . . . . .	Herr Duon.

Ort der Handlung: Im Schlosse der Frau von Céran in St. Germain. Zeit: Die Gegenwart.

Nach dem 2. Acte Pause von 10 Minuten.

## Kassenpreise:

Balconst. I. Rang . . 3 Mk. — Pf.	Parquetlogenst. . . 2 Mk. 60 Pf.	Parterrest. . . . . 1 Mk. 30 Pf.
Logenst. I. Rang . . 2 = 60 =	Mittelplatz II. Rang 2 = — =	Amphitheater . . . — = 60 =
Parquetst. . . . . 2 = 60 =	Logenst. II. Rang 1 = 60 =	Gallerie . . . . . — = 50 =

Kassöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Schulze'sche Hofbuchdruckerei in Oldenburg.