

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

22.11.1888 - Ernst von Wildenbruch: Harold.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

38

Donnerstag, den 22. November 1888.

34. Vorstellung im Abonnement.

Regie: Herr Dr. Debrient.

Harold.

Trauerspiel in 5 Akten von Ernst von Wildenbruch.

Personen:

Eduard, König von England . . . Herr Krähel.
 Gyltha, Wittve des Grafen Godwin . Fräul. Schultheis.
 Harold, Herzog von Ost-Anglien, } ihre Herr Basil.
 Wulfnoth, } Söhne Hl. Dannenberg.
 Wilhelm, genannt der Eroberer, Herzog
 der Normandie Herr Debrient.
 Adele, seine Tochter Fräul. Kuhlmann.
 Graf Morcar, angelsächsischer Großer,
 Vetter Godwin's Herr Büttner.
 Graf Eustach von Boulogne, } Herr Dreescher.
 Der Seneschall, } Nor- Herr Carell.
 Ddo, } männliche Herr Mummert.
 Radulph, } Barone Herr Lübben.
 Montgomery, } . . . Herr Köfert.
 Robert von Jumieges, Erzbischof von
 Canterbury Herr Idali.
 Stigand, Bischof von Winchester . . Herr Seydelmann.

Der Abt des Klosters Hyde . . . Herr Stein.
 Wilfried, ein angelsächsischer Diacon . Herr Jaeger.
 Ordgar, } Herr Eichholz.
 Edric, } Bürger von Dover . . Herr Bernhard.
 Baldwulf, } Herr Olbrich.
 Alice, } Hofdamen Adalens . . Fräul. Geldner.
 Leonore, } Fräul. Schiffl.
 Ein Page Adalens Fräul. Rehme.
 Ein Alter Herr Duon.
 Ein angelsächsischer Page . . Fräul. Peterson.
 Erstes } Weib Frau Olbrich.
 Zweites } Fräul. Grube.
 Erster } Trabant Herr Brandhorst.
 Zweiter } Herr Rabben.
 Erster } Bürger Herr Duon.
 Zweiter } Herr Mohr.
 Ein normännischer Herold . . . Herr Brandhorst.

Zeit: Vor und während der Eroberung Englands durch die Normannen.

Ort: Akt 1: Dover. Akt 2: Rouen und London. Akt 3: Rouen. Akt 4: London. Akt 5: London und bei Hastings.

Nach dem 3. Acte Pause von 10 Minuten.

Unpäßlich: Fräulein Waltherr.

Kassenpreise:

Balconst. I. Rang . . 3 Mk. — Pf.	Parquetlogenst. . . 2 Mk. 60 Pf.	Parterrest. 1 Mk. 30 Pf.
Logenst. I. Rang . . 2 = 60 =	Mittelplatz II. Rang 2 = — =	Amphitheater . . . — = 60 =
Parquetst. 2 = 60 =	Logenst. II. Rang 1 = 60 =	Gallerie — = 50 =

Kasseöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 10 Uhr.

Der Billet-Verkauf findet im Vestibule des Theaters statt und zwar:

1. an den Theatertagen der Woche Vormittags von 11 bis 1 Uhr.
2. an Sonn- und Festtagen Vormittags von 12 bis 1 Uhr und Nachmittags von 3 bis 5 Uhr.
3. an den Tagen der Vorstellungen für Auswärtige Vormittags von 10 bis 12 Uhr und Nachmittags von 3 Uhr an.

Schulze'sche Hofbuchdruckerei in Oldenburg.