

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

03.01.1889 - Adolf Wilbrandt: Die Maler.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg. 61

Donnerstag, den 3. Januar 1889.

53. Vorstellung im Abonnement.

Regie: Herr Maximilian Carell.

Die Maler.

Lustspiel in 3 Aufzügen von Adolf Wilbrandt.

Personen:

Oswald, Maler	Herr Basil.
Werner,	Herr Idali.
Simson,	Herr Taeger.
Mockert, genannt Plato, } Maler, Oswald's Freunde	Herr Köfert.
Sandberg, Bankier	Herr Carell.
Blume	Herr Seydelmann.
Frau von Willnig	Frau Dietrich.
Leonore von Seefeld, deren Tochter, Wittwe	Fräul. Walthers.
Else, Werner's Schwester	Frau Droscher.
Müller, genannt Ubique, Hausmeister der Maler	Herr Eichholz.
Ein Gerichtsvollzieher	Herr Stein.
Ein Gensdarm	Herr Brandhorst.
Zwei junge Mädchen. Ein Farbenreiber.	

Zwischenacts-Musik: Vor dem 1. Act: Böhmischer Tanz von Löw. Vor dem 2. Act: „Glücklich ist, wer vergißt“, Polka-Mazurka von Strauß. Vor dem 3. Act: Hochzeitslied (nach Goethe) von Manns und „Trif=Trak“, Polka von Müller.

Nach dem 2. Akte Pause von 10 Minuten.

Kassenpreise:

Balconstz I. Rang . . 3 Mk. — Pf.	Parquetlogentz . . 2 Mk. 60 Pf.	Parterrestz 1 Mk. 30 Pf.
Logentz I. Rang . . 2 = 60 =	Mittelplatz II. Rang 2 = — =	Amphitheater = 60 =
Parquetstz 2 = 60 =	Logentz II. Rang 1 = 60 =	Gallerie = 50 =

Kasseöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 9¹/₂ Uhr.

Freitag, den 4. Januar 1889: **Conzert der Großherzoglichen Hofcapelle.**

Schulze'sche Hofbuchdruckerei in Oldenburg.

