

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

13.01.1889 - Adolf Wilbrandt: Der Graf von Hammerstein.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

66

Sonntag, den 13. Januar 1889.

57. Vorstellung im Abonnement.

Regie: Herr Dr. Debrient.

Der Graf von Hammerstein.

Historisches Schauspiel in 5 Aufzügen von Adolf Wilbrandt.

Personen:

Kaiser Heinrich II.	Herr Krähl.
Erkanbald, Erzbischof von Mainz, Erzkanzler des Reichs	Herr Büttner.
Bischof Meinwerk von Paderborn	Herr Idali.
Konrad von Franken	Herr Basil.
Graf Otto von Hammerstein	Herr Taeger.
Walderich, dessen Lehnsmann	Herr Mummert.
Edard, ein junger Priester	Herr Droescher.
Sophia, Oberin eines Nonnenklosters	Frau Dietrich.
Irmgard, Graf Otto's Nichte	Fräul. Kuhlmann.
Beatrix, } junge Edelfräulein	Fräul. Schiffel.
Judith, }	Fräul. Salbern.
Der Klostervogt	Herr Eichholz.
Thietmar, aus Bischof Meinwerk's Gefolge	Herr Stein.
Ein kaiserlicher Schaarmeister	Herr Brandhorst.
Folkmar, ein alter Bauer	Herr Duon.
Otbert, dessen Enkel	Herr Olbrich.
Eine Wahrsagerin	Frau Lanz.
Ein Bettler	Herr Carell.
Ein alter Bauer	Herr Seydelmann.
Gottfried, ein junger Kriegsknecht	Herr Köfert.
Ein Herold	Herr Lübben.
Gefolge. Pilger. Nonnen. Kriegsleute und Volk.	

Die Handlung spielt in verschiedenen Gegenden des Mittelrheins, im elften Jahrhundert.

Zwischenacts-Musik: 1. Festmarsch von Henschel. 2. Overture zu „Don Juan“ von Mozart. 3. Fantasie aus „Tannhäuser“ von Wagner. 4. Ave Maria von Schubert. 5. Entre-Act von Manns.

Nach dem 2. Acte Pause von 10 Minuten.

Kassenpreise:

Balconst. I. Rang . . 3 Mk. — Pf.	Parquetlogenst. . . 2 Mk. 60 Pf.	Parterrest. 1 Mk. 30 Pf.
Logenst. I. Rang . . 2 = 60 =	Mittelplatz II. Rang 2 = — =	Amphitheater . . . — = 60 =
Parquetst. 2 = 60 =	Logenst. II. Rang 1 = 60 =	Gallerie — = 50 =

Kasseöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Schulzische Hofbuchdruckerei in Oldenburg.

