

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

24.01.1889 - Eugène Scribe: Das Glas Wasser oder: Ursachen und Wirkungen.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

72

Donnerstag, den 24. Januar 1889.

62. Vorstellung im Abonnement.

Regie: Herr Dr. Debrient.

Das Glas Wasser oder: Ursachen und Wirkungen.

Lustspiel in 5 Acten von Scribe.

Personen:

Anna, Königin von England	Fräul. Kuhlmann.
Herzogin von Marlborough	Fräul. Schultzeis.
Henry von Saint John, Viscount von Bolingbroke	Herr Debrient.
Arthur Masham, Fähnrich im Garderegiment	Herr Köfert.
Abigail, eine Verwandte der Herzogin	Frau Droescher.
Marquis von Torcy, Gesandter Ludwig's XIV.	Herr Idali.
Thompson, Thürsteher der Königin	Herr Stein.
Ein Mitglied des Parlaments	Herr Mummert.
Lady Albemarle	Fräul. Grube.
Hofherren, Hofdamen, Pagen.	

Zwischenacts-Musik: 1. Overture von Manns. 2. Trit-Trak, Polka von Waldteufel. 3. Lagunen-Walzer, von Strauß. 4. Ständchen, von Manns. 5. Overture zu „Zampa“ von Herold.

Nach dem 4. Acte Pause von 10 Minuten.

Beurlaubt: Herr Carell.

Kassenpreise:

Balconstz I. Rang . . 3 Mk. — Pf.	Parquetlogenstz . . 2 Mk. 60 Pf.	Parterrestz 1 Mk. 30 Pf.
Logenstz I. Rang . . 2 = 60 =	Mittelplatz II. Rang 2 = — =	Amphitheater = 60 =
Parquetstz 2 = 60 =	Logenstz II. Rang 1 = 60 =	Gallerie = 50 =

Kasseöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Sonnabend: Anfang 4 Uhr. Die Verschwörung des Fiesco zu Genua. (2. Schiller-Abend.)

Schulze'sche Hofbuchdruckerei in Oldenburg.

