

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

03.11.1889 - Friedrich von Schiller / Heinrich Bulthaupt (Bearb.): Die  
Malteser.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg. 24

Sonntag, den 3. November 1889.

22. Vorstellung im Abonnement.

Regie: Herr Director Fischer.

➔ Zum ersten Male. ➔

## Die Malteser.

Tragödie in 4 Akten, mit theilweiser freier Benutzung des Schillerschen Entwurfes von Heinrich Bulthaupt.

### Personen:

Jean de la Valette, Großmeister des Johanniterordens auf Malta . . . . .	Herr Krähl.
Pier del Monte, sein designirter Nachfolger . . . . .	Herr Lorenz.
Romegas, Admiral . . . . .	Herr Moeft.
Biron,	Herr Schwemer.
Gonzaga,	Herr Seydelmann.
St. Priest,	Herr Taeger.
Landtsberg,	Herr Eichholz.
Castriotto,	Herr Brandhorst.
Mercado,	Herr Idali.
Der Führer der Aeltesten,	Herr Stein.
Der Führer der Jüngsten,	Frau Ulbrich.
Der Führer der Geistlichen	Herr Carell.
Miranda, Gesandter des Vizekönigs von Sicilien . . . . .	Herr Droescher.
Lascaris, ein Grieche in türkischem Dienst . . . . .	Herr Ulbrich.
Renée . . . . .	Fräul. Ruhlmann.
Eine gefangene Griechin . . . . .	Fräul. Salbern.
Ein Herold der sicilianischen Gesandtschaft . . . . .	Herr Kühne.
Ein türkischer Abgesandter . . . . .	Herr Mohr.
1. } Ritter . . . . .	Herr Bernhard.
2. }	Herr Duon.
Geistliche. Dienende Brüder. Soldaten.	

Ort der Handlung: Malta, in den ersten 3 Akten die Hauptstadt (der Borgo), im letzten die Küste und das Fort St. Elmo.

Die Tragödie spielt im Jahre 1565, während der Einschließung Malta's durch die türkische Flotte.

### Zwischenakts-Musik:

1. Jubelfanfare von Rosenkranz. 2. Zwischenakt von Manns. 3. Notturmo von Jensen. 4. Marsch von Rubinfein.

Nach dem 2. Akte Pause von 10 Minuten.

## ➔ Kassenpreise: ➔

Balconstz I. Rang . . 3 Mk. — Pf.	Parquetlogentz . . 2 Mk. 60 Pf.	Parterrestz . . . . 1 Mk. 30 Pf.
Logentz I. Rang . . 2 = 60 =	Mittelplogentz II. Rang 1 = 75 =	Amphitheater . . . — = 60 =
Parquetstz . . . . . 2 = 60 =	Logentz II. Rang 1 = 60 =	Gallerie . . . . . — = 50 =

Kassenöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Im Theater gefunden: 1 Ruff. 1 Opernglas.

Dienstag, den 5. November 1889: Der Königsleutnant, Lustspiel in 4 Aufzügen von Gutzkow.

Schulzeische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.