

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

06.11.1889 - William Shakespeare / Franz von Dingelstedt (Bearb.): Ein  
Wintermärchen.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

26

Mittwoch, den 6. November 1889.

3. Vorstellung im Abonnement für Auswärtige.

Anfang 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Regie: Herr Director Fischer.

## Ein Wintermärchen.

Schauspiel in 4 Aufzügen von W. Shakespear. Für die deutsche Bühne bearbeitet von Franz Dingelstedt. Musik von Fr. v. Flotow. (Dirigent: Herr Hofconcertmeister Manns.)

### Personen:

Leontes, König von Sizilien	.....	Herr Schwemer.
Hermione, dessen Gemahlin	.....	Fräul. Weigel.
Mamilius, } beider Kinder	.....	Kl. Mohr.
Perdita, }	.....	Fräul. Bradsky.
Polixenes, König von Arkadien	.....	Herr Droescher.
Florizel, dessen Sohn	.....	Herr Taeger.
Camillo, }	.....	Herr Idali.
Antigonus, } sizilische Hofherren	.....	Herr Eichholz.
Cleomenes, }	.....	Herr Ulbrich.
Dion, }	.....	Herr Stein.
Paulina, Gemahlin des Antigonus	.....	Fräul. Schultheiß.
1. } Frau Hermionens	.....	Fräul. Schiffel.
2. }	.....	Fräul. Bischoff.
Tityrus, ein Schäfer	.....	Herr Seydelmann.
Mopsus, dessen Sohn	.....	Herr Kühne.
Dorkas, eine Schäferin	.....	Fräul. Horst.
Autolykus, ein Gauner	.....	Herr Carell.
Der Älteste des Gerichtshofes	.....	Herr Lorenz.
Der Oberpriester Apollon	.....	Herr Krähl.
Ein Kerkermeister	.....	Herr Duon.
Ein Diener des Mamilius	.....	Herr Lübben.
Ein Schreiber des Gerichts	.....	Herr Bernhard.
Die Zeit als Chorus	.....	Fräul. Kuhlmann.

Hofleute. Richter. Priester. Priesterinnen. Volk. Wachen. Diener.

Schauplatz: Im 1. 2. 4. Aufzuge Syrakus, die Hauptstadt von Sizilien, im 3. eine ländliche Gegend in Arkadien. Zwischen dem 2. und 3. Aufzug liegt ein Zeitraum von 17 Jahren.

Nach dem 2. Akte Pause von 10 Minuten.

### Kassenpreise:

Balconsitz I. Rang. . . 3 Mk. — Pf.	Parquetlogensitz . . 2 Mk. 60 Pf.	Parterresitz . . . . 1 Mk. 30 Pf.
Logensitz I. Rang. . . 2 = 60 =	Mittelplatz II. Rang 1 = 75 =	Amphitheater . . . — = 60 =
Parquetst. . . . . 2 = 60 =	Logensitz II. Rang 1 = 60 =	Gallerie . . . . . — = 50 =

Kassenöffnung 3 Uhr. Einlaß 4 Uhr. Anfang 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Ende 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Donnerstag, den 7. November 1889: Maria und Magdalena, Schauspiel in 4 Akten von P. Lindau.

Schulzeiche H v-Buchdruckerei in Oldenburg.

