

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

24.11.1889 - Adolf L'Arronge und Gustav von Moser: Der Registrator auf  
Reisen.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

36

Sonntag, den 24. November 1889.

32. Vorstellung im Abonnement.

Regie: Herr Maximilian Carell.

## Der Registrator auf Reisen.

Posse mit Gesang in 3 Akten von Ad. L'Arronge und G. v. Moser. Musik von R. Bial.  
(Dirigent: Herr Hofconcertmeister Manns.)

### Personen:

Hiller, königlicher Baurath . . . . .	Herr Krähel.
Cäsar Wichtig, Registrator im Handelsministerium . . . . .	Herr Eichholz.
Wilhelmine, seine Frau . . . . .	Frau Dietrich.
Dito, beider Sohn . . . . .	Herr Moeft.
Heidenreich, Gerichtsrath (aus Sachsen) . . . . .	Herr Seydelmann.
Emma, seine Tochter . . . . .	Fräul. Bradsky.
Franz Weller, Ingenieur . . . . .	Herr Olbrich.
Zander, Zeitungs-Reporter . . . . .	Herr Carell.
Striegel, Postmeister und Wirth des rothen Ochsen in Waldfirch . . . . .	Herr Stein.
Peter, sein Sohn . . . . .	Willy Mohr.
Marie Linke, Schauspielerin, seine Nichte . . . . .	Fräul. Horst.
Scholz, der Schulze . . . . .	Herr Kühne.
Lemberg, } . . . . .	Herr Kalisch.
Marshall, } Bauern aus Waldfirch . . . . .	Herr Nigrini.
Kleist, } . . . . .	Herr Duon.
Vater Kuliße . . . . .	Herr Bernhard.
Mutter Kuliße . . . . .	Frau Lang.
Minchen, } . . . . .	} Kl. Danneberg.
Lieschen, } deren Kinder . . . . .	
Fritzchen, } . . . . .	
Zette, Dienstmädchen bei Wichtig . . . . .	Frau Lübben.
Kemper, Bote . . . . .	Herr Idali.
Feder, } . . . . .	Herr Brandhorst.
Emfig, } Schreiber im Handelsministerium . . . . .	Herr Lorenz.
Schwarz, } . . . . .	Herr Grebe.
Lauter, } . . . . .	Herr Lübben.
Der Criminal-Kommissarius . . . . .	Herr Lorenz.
Ein Bahnhof-Cassirer . . . . .	Herr Stein.
Ein Gepäckträger . . . . .	Herr Mohr.
Erster } Criminalbeamter . . . . .	Herr Grebe.
Zweiter } . . . . .	Herr Duon.
Reisende. Eisenbahnbeamte. Gepäckträger. Dienstleute. Bauern und Bäuerinnen.	

**Zwischenakts-Musik:** 1. Polonaise von Schärnack. 2. Ouverture zu „Mignon“ von Thomas.  
3. Frühlingsblüthen, Walzer von Deppe.

**Nach dem 2. Akte Pause von 10 Minuten.**

**Kassenpreise wie gewöhnlich.**

Kassenöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Dienstag, den 26. November 1889: **Der Winkelschreiber**, Lustspiel in 4 Akten von Adolph,  
hierauf: **Vom Juristentage**, Posse mit Gesang in 1 Akt von Kalisch.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.