

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

10.12.1889 - William Shakespeare / Karl von Holtei (Bearb.): Viel Lärm um
Nichts.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Dienstag, den 10. December 1889.

39. Vorstellung im Abonnement.

Regie: Herr Director Fischer.

Viel Lärm um Nichts.

Lustspiel in 3 Akten von W. Shakespeare.
Für die deutsche Bühne eingerichtet von K. von Holtei.

Personen:

Don Pedro, Prinz von Arragon	Herr Schwemer.
Don Juan, sein Halbbruder	Herr Seydelmann.
Claudio, ein florentinischer Graf	Herr Taeger.
Benedikt, ein Edelmann aus Padua	Herr Droeßcher.
Leonato, Gouverneur	Herr Krähl.
Antonio, dessen Bruder	Herr Eichholz.
Hero, Leonato's Tochter	Fräul. Kuhlmann.
Beatrice, seine Nichte	Fräul. Weigel.
Margarethe, } Kammerfrauen	Fräul. Horst.
Ursula, }	Fräul. Bradsky.
Borachio, } Juan's Begleiter	Herr Moest.
Conrad, }	Herr Olbrich.
Ambrosius, } Gerichtskleute	Herr Carell.
Cyprian, }	Herr Idali.
Der Schreiber	Herr Stein.
1. }	Herr Duon.
2. } Wächter	Herr Bernhard.
3. }	Herr Grebe.
Franziskus, ein Mönch	Herr Lorenz.
Ein Edelmann	Herr Brandhorst.
Diener. Wachen. Gefolge.	

Scene: Messina.

Zwischenakts-Musik:

1. Auf der Flucht, Galopp von Ueberschar. 2. Parade militaire, von Massenot. 3. Am Neckarstrand, Walzer von Millöcker.

Nach dem 2. Akte Pause von 10 Minuten.

Kassenpreise:

Balconstz I. Rang . . 3 Mk. — Pf.	Parquetlogenstz . . 2 Mk. 60 Pf.	Parterrestz 1 Mk. 30 Pf.
Logenstz I. Rang . . 2 = 60 =	Mittelplatz II. Rang 1 = 75 =	Amphitheater . . . — = 60 =
Parquetstz 2 = 60 =	Logenstz II. Rang 1 = 60 =	Gallerie — = 50 =

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Donnerstag, 12. December 1889: Graf Waldemar, Schauspiel in 5 Akten von Freitag.

Schulzeische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

