

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

23.02.1890 - Carl August Görner (Bearb.): Der Rattenfänger von Hameln.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Sonntag, den 23. Februar 1890.

73. Vorstellung im Abonnement.

Regie: Herr Director Fischer.

Der Rattenfänger von Hameln.

Märchen in 3 Akten (10 Bildern) nach Sprenger's Geschichte und Ehrich's Chronik der Stadt Hameln frei bearbeitet von C. A. Görner.

Musik von C. Catenhusen.

(Dirigent: Herr Hofconcertmeister Manns.)

Personen:

Henricus Gruelholt, Bürgermeister	Herr Eichholz.	Frau Stange	Frau Dietrich.
Hilbelinde, seine Tochter	Fräul. Kuhlmann.	Zettel, deren Tochter	Fräul. Grube.
Martha, seine Haushälterin	Frau Lang.	Volliger, Bäcker	Herr Brandhorst.
Burkard Nupper, ein reicher Kaufmannssohn aus Bremen	Herr Zaeger.	Eina, dessen Tochter	Fräul. Salbern.
Matthäus Fastendind, Rathsherr und Apotheker	Herr Idali.	Hackbeil, Knochenhauer	Herr Schreiber.
Franz, sein Sohn	Fräul. Bradsky.	Philipp, sein Geselle	Herr Olbrich.
Poppendiel, Rathsherr und Weinhändler	Herr Kühne.	Lupus, } Rathsherrn	Herr Nigrini.
Jacobina, } seine Töchter	Fräul. Schiffel.	Steneken, }	Herr Grebe.
Nöfel, }	Emilie Wilms.	Fusterich, Rathschreiber	Herr Kalisch.
Wolfgang Bütner, Rathsherr und Gewürzkrämer	Herr Krähl.	Rumpel, Rathsbdiener	Herr Carell.
Liesl, seine Tochter	Ulma Danneberg.	Tobias, der Klosterbruder	Herr Stein.
Klaus Rodewald, Rathsherr und Brauer	Herr Bernhard.	Hauer, Schulgefelle	Herr Lübben.
Johann, sein Sohn	Adolf Mohr.	Peter Wippe, ein Schullnabe	Albert Danneberg.
Gretel, seine Tochter	Fräul. Bischoff.	Der Schenkwirth	Herr Mohr.
Heinz, Sackpfeifer und Rattenfänger	Herr Droscher.	Die Schenkwirthin	Frau Eichholz.
Rolle, Schuster	Herr Lorenz.	Ein Bürger	Herr Moeft.
Frau Rolle	Frau Olbrich.	Ein Schullnabe	Ferdinand Danneberg.
Frischer, Schneider	Herr Seydelmann.	1. } Schulmädchen	Marie Wilms.
Stange, Schmidt	Herr Duon.	2. }	Abeline Tomßen.
		Ein ganz kleiner Knabe	Willy Danneberg.
		Schullnaben und Schulmädchen.	Patrizier-Frauen und Mädchen.
		Bürger. Handwerker.	Bürger-Frauen und Mädchen.
		Knechte.	Schaarwache.

Ort der Handlung: Hameln. Zeit: 1284.

Nach dem 8. Bilde Pause von 10 Minuten.

Neue Decorationen von Herrn Hof-Theater-Maler Mohrmann. Maschinerien von Herrn Hof-Theater-Maschinenmeister Dymphorn. Neue Costume. Requisiten von Herrn Mohr.

Kassenpreise.

Balconsitz I. Rang . . 3 M. —	Parquetlogenitz . . . 2 M. 60	Parterresitz 1 M. 30
Logenitz I. Rang . . 2 " 60	Mittelplatz II. Rang . 1 " 75	Amphitheater " 60
Parquetitz 2 " 60	Logenitz II. Rang . . 1 " 60	Gallerie " 50

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Der Billet-Verkauf findet im Vestibule des Theaters statt und zwar:

1. an den Theatertagen der Woche Vormittags von 11 bis 1 Uhr.
2. an Sonn- und Festtagen Vormittags von 12 bis 1 Uhr und Nachmittags von 3 bis 5 Uhr.
3. an den Tagen der Vorstellungen für Auswärtige Vormittags von 10 bis 12 Uhr und Nachmittags von 3 Uhr an.

Dienstag, den 25. Februar 1890: Zum ersten Male: *Calotto*, Drama in 4 Akten, nach dem Spanischen, von Paul Lindau.

