

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

28.02.1890 - Wilhelm Jordan: Durch's Ohr; Roderich Benedix: Die
Dienstboten.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

86

Freitag, den 28. Februar 1890.

75. Vorstellung im Abonnement.

Regie: Herr Director Fischer.

Durch's Ohr.

Lustspiel in 3 Akten von Wilhelm Jordan.

Personen:

Heinrich, Gutsbesitzer,	} Universitätsfreunde	Herr Schwemer.
Robert, Advokat,		Herr Droscher.
Klara,	} Schwestern	Fräul. Kuhlmann.
Mathilde,		Fräul. Weigel.

Das Stück spielt in einer Stadt am Rhein.

Hierauf:

Die Dienstboten.

Lustspiel in 1 Akt von Benedix.

Regie: Herr Maximilian Carell.

Personen:

August, Kammerdiener	Herr Seydelmann.
Christiane, Köchin	Frau Dietrich.
Antoinette, Kammerjungfer	Fräul. Schiffer.
Buschmann, Kutscher	Herr Eichholz.
Philipp, Reitnecht	Herr Taeger.
Hannchen, Stubenmädchen	Fräul. Horst.
Andreas, Bäckerjunge	Fräul. Bradsky.
Gretchen, Milchmädchen	Frau Lanz.
Hans, Fleischerbursche	Herr Olbrich.

Zwischenakts-Musik:

1. Im leichten Schritt, Marsch von Herz. 2. Ecoutez moi von Funke. 3. Jitka-Polka-Mazurka von Michaelis. 4. Ouverture zu „Die Sirene“ von Auber.

Nach dem 1. Stück Pause von 10 Minuten.

 **Kassenpreise wie gewöhnlich.** 

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr.

Sonntag, den 2. März 1890: Der böse Geist Lumpacivagabundus oder: Das liederliche Kleeblatt, große Zauberposse mit Gesang in 3 Akten von J. Neustroy. Musik von A. Müller.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.