

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

20.03.1890 - Adolph L'Arronge: Der Weg zum Herzen.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

#1  
978

Donnerstag, den 20. März 1890.

85. Vorstellung im Abonnement.

Regie: Herr Director Fischer.

Zum ersten Male.

## Der Weg zum Herzen.

Luftspiel in 4 Akten von Adolph L'Arronge.

### Personen:

Franz Kern, Fabrikant . . . . .	Herr Eichholz.
Mathilde, geb. von Hohenwerth, dessen Frau . . . . .	Fräul. Schultzeis.
Martha, seine Tochter aus erster Ehe . . . . .	Frau Droscher.
Commerzienrath Ferdinand Kern, sein Bruder . . . . .	Herr Seydelmann.
Anna, dessen Tochter . . . . .	Fräul. Bradsky.
Affessor Hans von Schott . . . . .	Herr Droscher.
Affessor Fritz Neubaur . . . . .	Herr Moeft.
Julie, dessen Schwester . . . . .	Fräul. Horst.
Paul Sanders, Landwirth . . . . .	Herr Schwemer.
Babette, in Diensten bei Franz Kern . . . . .	Frau Olbrich.
Wendel, Bureaudiener . . . . .	Herr Krühl.
Ein Diener des Commerzienrathes . . . . .	Herr Duon.

### Zwischenakts-Musik:

1. Nach der Heimath, Marsch von Pauling. 2. Ungarischer Tanz (Nr. 6) von Brahms. 3. Overture zu „Reiselust“, von Lobe. 4. „Klopj an“, Polka von Willöder.

**Nach dem 2. Akte Pause von 10 Minuten.**

Beurlaubt: Herr Kühne, Herr Lorenz, Herr Brandhorst.

### Kassenpreise:

Balconsch I. Rang . . 3 Mk. — Pf.	Parquetlogenisch . . 2 Mk. 60 Pf.	Parterresth . . . . 1 Mk. 30 Pf.
Logensch I. Rang . . 2 = 60 =	Mittelpfah II. Rang 1 = 75 =	Amphitheater . . . — = 60 =
Parquelsch . . . . . 2 = 60 =	Logensch II. Rang 1 = 60 =	Gallerie . . . . . — = 50 =

**Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.**

Freitag, den 21. März 1890: **Der Weg zum Herzen**, Luftspiel in 4 Akten von Ad. L'Arronge.

Schulzeische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

