

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

10.04.1890 - Philippe Dumanoir und Keranion: Die Eine weint, die And're lacht!; Gustav von Moser: Aus Liebe zur Kunst.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg. 107.

Donnerstag, den 10. April 1890.

94. Vorstellung im Abonnement.

Regie: Herr Director Fischer.

## Die Eine weint, die And're lacht!

Schauspiel in 4 Akten von Dumanoir und Keranion.

### Personen:

Frau Rey . . . . .	Frau Dietrich.
Laurence, ihre Tochter . . . . .	Frau Droesch.
Jeanne Rey, Wittwe, Schwiegertochter der Frau Rey . . . . .	Fräul. Weigel.
Jeanne Vanneau, Wittwe . . . . .	Fräul. Schultzeis.
Maurice Borel . . . . .	Herr Schwemer.
Bidaud, Notar . . . . .	Herr Fischer.
Vincent, Kanzleischef bei Bidaud . . . . .	Herr Seydelmann.
Victor, { Schreiber bei Bidaud . . . . .	Fräul. Bradsky.
Paul, {	Herr Olbrich.
Meunier, Diener der Frau Rey . . . . .	Herr Duon.

Das Stück spielt in Montlucon.

### Sierauf:

## Aus Liebe zur Kunst.

Schwank in 1 Akt von G. v. Moser. Musik von Conradi.

(Dirigent: Herr Hofconcertmeister Manns.)

Regie: Herr Maximilian Carell.

### Personen:



Sterbel, Registrator . . . . .	Herr Eichholz.
Karoline, seine Frau . . . . .	Fräul. Horst.
Kulicke . . . . .	Herr Carell.
Drillhase . . . . .	Herr Idali.
Neumann, Hauswirth . . . . .	Herr Seydelmann.
Sette, Dienstmädchen bei Sterbel . . . . .	Frau Lübben.
Ein Lehrling . . . . .	Fräul. Rehme.
Hausbewohner.	

Ort der Handlung: Berlin, in der Wohnung Sterbels.

### Zwischenakts-Musik:

1. Zwischenakt von Manns. 2. Fleurs fanée von Lange. 3. Notturmo von Jensen. 4. Marsch aus „Turandot“ von Lachner. 5. Donauweibchen, Walzer von Strauß.

Nach dem 1. Stück Pause von 10 Minuten.

 **Kassenpreise wie gewöhnlich.** 

Kassenöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Freitag, den 11. April 1890: Abonnements-Concert der Großherzoglichen Hofkapelle.

Sonntag, den 13. April 1890: Zum ersten Male: So sind Sie Alle, Posse mit Gesang in 3 Akten von Mannstädt.

Schulzische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.