

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

29.04.1890 - Friedrich von Schiller: Kabale und Liebe.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

118.

Dienstag, den 29. April 1890.

➔ Letzte Vorstellung in der Saison. ➔

100. Vorstellung im Abonnement.

Regie: Herr Director Fischer.

## Kabale und Liebe.

Trauerspiel in 5 Akten von Schiller.

### Personen:

Präsident von Walter . . . . .	Herr Krähl.
Ferdinand, sein Sohn, Major . . . . .	Herr Taeger.
Hofmarschall von Kalb . . . . .	Herr Fischer.
Lady Milfort . . . . .	Fräul. Weigel.
Warm, Haussekretair des Fürsten . . . . .	Herr Seydelmann.
Miller, Stadtmusikant . . . . .	Herr Eichholz.
Dessen Frau . . . . .	Frau Dietrich.
Louise, dessen Tochter . . . . .	Fräul. Kuhlmann.
Sophie, Kammerjungfer der Lady . . . . .	Fräul. Grube.
Kammerdiener des Fürsten . . . . .	Herr Idali.
Kammerdiener des Präsidenten . . . . .	Herr Lübben.
Kammerdiener der Lady . . . . .	Herr Brandhorst.
Gerichtsdienner. Dienerschaft der Lady.	

### Zwischenakts-Musik:

1. Marsch von Mendelssohn. 2. Fantasie von Fischer. 3. Ave Maria von Schubert. 4. Finale aus „Lohengrin“ von Wagner. 5. Zwischenakt von Manns.

Nach dem 3. Akte Pause von 10 Minuten.

### ➔ Kassenpreise: ➔

Balconsitz I. Rang . . 3 Mk. — Pf.	Parquetlogenitz . . 2 Mk. 60 Pf.	Parterresitz . . . . 1 Mk. 30 Pf.
Logensitz I. Rang . . 2 = 60 =	Mittelploß II. Rang 1 = 75 =	Amphitheater . . . — = 60 =
Parquetsitz . . . . . 2 = 60 =	Logensitz II. Rang 1 = 60 =	Gallerie . . . . . -- = 50 =

Kassenöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Zum Theater gefunden: 1 Opernglas mit Futteral. 1 Cigarrenspize mit Futteral. 1 Opernglas-futteral. 1 Taillentuch. 1 goldenes Kreuz. 1 Taschentuch.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

