

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

16.11.1916 - Hans Müller: Könige.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater. 29

Oldenburg.

Donnerstag, den 16. November 1916.

Zur Feier des Geburtstages Sr. Königl. Hoh. des Großherzogs.

Festouvertüre von Leutner.

Neuheit! Zum ersten Male: Neuheit!

Könige.

Schauspiel in 3 Aufzügen von Hans Müller.

Leiter der Aufführung: Gustav Kirchner.

Personen:

Ludwig der Bayer, deutscher König	Ludwig Lindloff.
Rechtild, seine Tochter	Lotte Doerner.
Friedrich von Oesterreich, Gegenkönig, gefangen auf der Feste Trausnitz	Paul Schulze.
Elisabeth von Arragonien, seine Gemahlin	Grete Wessel.
Herzog Leopold } seine Brüder	Hans Ebert.
Herzog Heinrich }	Gerda Freya.
Friedrich von Zollern, Burggraf von Nürnberg	Walter Liedtke.
Seyfried Schweppermann, Feldhauptmann	Kurt Madicke.
Berthold von Henneberg	Max Malén.
Marshall Dietrich von Pilschdorf	Leo Herzog.
Der Kardinallegat des Papstes	Clemens Adami.
Der alte Burgvogt von Trausnitz	Georg Mandt.
Walther, ein Edelknecht	Ulrich Bettac.
Firmian, Gärtner	Kurt Löffler.
Kaspar Guttebring }	Heinrich Desterfeld.
Erster }	Hans Ulmer.
Zweiter }	Josef Nigrini.

Münchener Bürger, Ritter, Frauen, Knappen.

Die Handlung spielt im Jahre 1325.

Nach dem 2. Akte findet eine längere Pause statt.

Kassenpreise einschließlich Garderobegebühr während der Kriegszeit:

Fremdenloge I. Rang	3 M — 50	Mittelpfad II. Rang	1 M 60 J.
Proszeniumsloge I. Rang }	2 " 50	Loge II. Rang	1 " 40 "
Logensitz I. Rang	2 " 50	Parterresitz	1 " 40 "
Parfett { 1. bis 7. Reihe	2 " 50	Amphitheater	— " 70 "
{ 8. bis 10. Reihe	2 " —	Galerie	— " 40 "

Preise der Duzendkartenhefte: Proszeniumsloge M 28.80, Logen I. Rang und I. Parfett M 24.—, II. Parfett M 19.20, Mittelpfad II. Rang M 15.60, Logen II. Rang und Parterre M 13.20, Amphitheater M 6.—, Galerie M 3.60.

Kassenöffnung 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang pünktlich 8 Uhr. Ende $\frac{3}{4}$ 11 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Freitag, den 17. November 1916. **Könige.** Schauspiel in 3 Aufzügen von Hans Müller. Anfang 8 Uhr.

Etwa am Abend eingehende wichtigere Meldungen vom Kriegsschauplatz werden während der Pause oder am Schluß der Vorstellung von der Bühne aus bekanntgegeben.

Militärpersonen, vom Feldwebel abwärts, zahlen an der **Abendkasse** zu den Vorstellungen, für welche Duzendkarten Gültigkeit haben, **die Hälfte** der gewöhnlichen Eintrittsgelder.

Verwundeten Kriegsteilnehmern werden für sämtliche Vorstellungen an der Abendkasse, soweit Platz vorhanden, freie Eintrittskarten verabfolgt.

Kartenbestellungen durch den Fernsprecher werden nicht angenommen.

Schulze'sche Hofbuchdruckerei. Oldenburg.

