Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

07.01.1917 - August Strindberg: Totentanz. [Gastspiel]

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Visual Library

Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

62

Sonntag, den 7. Januar 1917.

Vorstellung zu gewöhnlichen Preisen.

Freiplätze und Dutzendkarten haben keine Giltigkeit.

Gastspiel des Schauspiels des Bremer Stadttheaters.

Zum ersten Male:

Totentanz.

Schauspiel in 4 Akten von August Strindberg. Deutsch von Emil Schering.

Leiter der Aufführung: **Dr. Alwin Kronacher.**

Personen:

Edgar, Kapitän bei der Festungsartillerie	Georg Brunow.
Alice, seine Frau, früher Schauspielerin	Josefa Flora.
Kurt, Quarantänemeister	Arthur Beder.
Jenny	Gertrud Sommer.
Die Alte	Rose Kersebaum.
Der Wachtposten	Friedrich Litke.

Nach dem 2. Akte findet eine längere Pause statt.

Kassenpreise einschließlich Garderobegebühr während der Kriegszeit:

Fremdenloge I. Rang / Proszeniumsloge I. Rang	3 ℳ — ₰.	Mittelplatz II. Rang	1 ℳ 60 ₰.
Logensitz I. Rang	2 „ 50 „	Loge II. Rang	1 „ 40 „
Parkett 1. bis 7. Reihe	2 „ 50 „	Parterresitz	1 „ 40 „
Parkett 8. bis 10. Reihe	2 „ — „	Amphitheater	— „ 70 „
		Galerie	— „ 40 „

Preise der Dutzendkartenhefte: Proszeniumsloge ℳ 28.80, Logen I. Rang und I. Parkett ℳ 24.—, II. Parkett ℳ 19.20, Mittelplatz II. Rang ℳ 15.60, Logen II. Rang und Parterre ℳ 13.20, Amphitheater ℳ 6.—, Galerie ℳ 3.60.

Kassenöffnung 5 Uhr. Einlaß 5½ Uhr. Anfang 6 Uhr. Ende ungefähr 9¼ Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Dienstag, den 9. Januar 1917. **Volkstümliches Symphonie-Konzert** der Großh. Hofkapelle. Anfang **8** Uhr.
Donnerstag, den 11. Januar 1917. Freiplätze und Dutzendkarten haben keine Giltigkeit. Gastspiel der Bremer Oper. **Opernpreise.** Zum ersten Male: **Hoffmanns Erzählungen.** Oper in 3 Akten von Offenbach. Anfang **6** Uhr.

Militärpersonen, vom Feldwebel abwärts, zahlen an der **Abendkasse** zu den Vorstellungen, für welche Dutzendkarten Giltigkeit haben, **die Hälfte** der gewöhnlichen Eintrittsgelder.

☞ Verwundeten Kriegsteilnehmern werden für sämtliche Vorstellungen an der Abendkasse, soweit Platz vorhanden, freie Eintrittskarten verabfolgt.

Schulzesche Hofbuchdruckerei. Oldenburg.

Landesbibliothek Oldenburg