

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

04.02.1917 - Bruno Decker und Robert Pohl: Der dumme August.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl.



Theater.

Oldenburg.

78

Sonntag, den 4. Februar 1917.

Freiplätze haben keine Gültigkeit.

Der dumme August.

Operette in 3 Akten von Dr. Bruno Decker und Robert Bohl. Musik von Rudolf Gfallner.

Leiter der Aufführung: **Gustav Kirchner.**

Musikalische Leitung: II. Hofmusikdirektor **Philipp Stahl.**

Personen:

Sebalbus Lorenz, Bürgermeister von Zellingen	Kurt Maedcke.
Dorothea, seine Frau	Betty Kinder.
Nelly, beider Töchter	Ilse Walter.
Hans Lorenz, Neffe des Bürgermeisters	Felix Kroll.
Waldemar Hühnchen, Stallmeister	Heinrich Desterheld.
Lieschen, seine Frau	Gertrud Adam.
Isa, beider Töchter	Luise Findeisen.
Bill-Bolly	Ernst Badelow.
Peter Lenz, Angestellter im Zirkus Prestalbo	Max Malén.
Auguste, Dienstmädchen bei Lorenz	Eva Bendorf.

Artisten beiderlei Geschlechts. Die Zellingener Honoratioren-Damen mit ihren Töchtern.

Zeit: Gegenwart. Der zweite Akt spielt zehn Monate nach dem ersten.

Ort der Handlung: Zellingen, eine süddeutsche Kleinstadt.

Im dritten Akt: **Spanischer Tanz** von Rubinstein, getanzt von Rita Damarow.

Nach dem 1. und 2. Akte findet je eine Pause statt.

Kassenpreise einschließlich Garderobegebühr während der Kriegszeit:

Fremdenloge I. Rang	3 M — S.	Mittelpfad II. Rang	1 M 60 S.
Proszeniumsloge I. Rang	2 " 50 "	Loge II. Rang	1 " 40 "
Logensitz I. Rang	2 " 50 "	Parterresitz	1 " 40 "
Parkett	1. bis 7. Reihe	Amphitheater	— " 70 "
	8. bis 10. Reihe	Galerie	— " 40 "

Preise der Duzendkartenhefte: Proszeniumsloge M 28.80, Logen I. Rang und I. Parkett M 24.—, II. Parkett M 19.20, Mittelpfad II. Rang M 15.60, Logen II. Rang und Parterre M 13.20, Amphitheater M 6.—, Galerie M 3.60.

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 1¹/₂ 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Dienstag, den 6. Februar 1917. Volksvorstellung. Freiplätze haben keine Gültigkeit. **Die Haubenlerche.** Schauspiel in 3 Akten von E. v. Wildenbruch. Anfang 7¹/₂ Uhr. Eintrittspreise: 1 M 10 S, 60 S, 30 S.

Militärpersonen, vom Feldwebel abwärts, zahlen an der **Abendkasse** zu den Vorstellungen, für welche Duzendkarten Gültigkeit haben, **die Hälfte** der gewöhnlichen Eintrittsgelder.

Verwundeten Kriegsteilnehmern werden für sämtliche Vorstellungen an der Abendkasse, soweit Platz vorhanden, freie Eintrittskarten verabfolgt.

Kartenbestellungen durch den Fernsprecher werden nicht angenommen.