

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

14.09.1890 - Ernst von Wildenbruch: Die Karolinger.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Sonntag, den 14. September 1890.

1. Vorstellung im Abonnement.

Regie: Herr Director Fischer.

Die Karolinger.

Trauerspiel in 4 Akten von Ernst von Wildenbruch.

Personen:

Ludwig, genannt der Fromme, Kaiser der Franken	Herr Krähl.
Judith, Tochter Welf's, seine Gemahlin zweiter Ehe	Fräul. Ungar.
Lothar, König von Italien, } seine Söhne aus erster Ehe mit Ermengard	Herr Deutsch.
Ludwig, der Deutsche, König von Bayern, }	Herr Lorenz.
Karl, Ludwig's und Judith's Sohn	Fräul. Knoch.
Ebo, Bischof von Mainz	Herr Harzmann.
Agobard, Bischof von Lyon	Herr Stein.
Wala, Abt von Corvey	Herr Hänfeler.
Elisachar, Kanzler des Kaisers	Herr Carell.
Matfried, Herzog von Orleans	Herr Mopsi.
Hugo, Graf von Tours	Herr Geher.
Bernhard, Graf von Barcelona	Herr Schwemer.
Rudthardt, }	Herr Droscher.
Otigar, } deutsche Große	Herr Brandhorst.
Hunfried, }	Herr Olbrich.
Hamatellina, eine Maurin	Frau Fischer-Vormann.
Abdallah, ein alter Maure in Bernhard's Diensten	Herr Fischer.
Satilatlas, } edle Mauren	Herr Sehdelmann.
Temin, }	Herr Krause.
Fredulf, Hausmeister des Kaiserlichen Palastes	Herr Kalisch.
Ein Herold	Herr Läßben.
1. }	Fräul. Salbern.
2. } Diener	Fräul. Natufius.
3. }	Frau Läßben.

Ritter.

Ort der Handlung: In den drei ersten Akten: Worms. Im vierten Akte bei Colmar.

Zwischenakts-Musik:

1. Marsch von Joachim. 2. Zwischenakt aus „Manfred“ von Schumann. 3. Ouverture von Kallivoda. 4. Étoile du Soir, von Rubinstein.

Nach dem 2. Akte Pause von 10 Minuten.

Kassenpreise:

Balconst. I. Rang . . 3 Mk. — Pf.	Parquetlogenst. . . 2 Mk. 60 Pf.	Parterrest. 1 Mk. 30 Pf.
Logenst. I. Rang . . 2 = 60 =	Mittelplatz II. Rang 1 = 75 =	Amphitheater . . . — = 60 =
Parquetst. 2 = 60 =	Logenst. II. Rang 1 = 60 =	Gallerie — = 50 =

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Der Billet-Verkauf findet im Vestibule des Theaters statt und zwar:

1. an den Theatertagen der Woche Vormittags von 11 bis 1 Uhr.
2. an Sonn- und Festtagen Vormittags von 12 bis 1 Uhr und Nachmittags von 3 $\frac{1}{2}$ bis 5 Uhr.
3. an den Tagen der Vorstellungen für Auswärtige Vormittags von 11 bis 1 Uhr und Nachmittags von 3 Uhr an.

Die noch nicht abgeforderten Abonnementsbillete der 1. Serie sind am Sonnabend, den 13. d. Mts., Nachmittags von 3 $\frac{1}{2}$ bis 5 $\frac{1}{2}$ Uhr im Theater-Bureau in Empfang zu nehmen.

Dienstag, den 16. September 1890: Die Neuverwählten, Familien-Gemälde in 2 Akten von Björnshjerne Björnson; hierauf: Die Verlobung bei der Laterne, Operette in 1 Akt, Musik von Offenbach.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

