

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

30.09.1890 - Gotthold Ephraim Lessing: Minna von Barnhelm, oder: Das  
Soldatenglück.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Dienstag, den 30. September 1890.

8. Vorstellung im Abonnement.

Regie: Herr Director Fischer.

# Minna von Barnhelm,

oder:

## Das Soldatenglück.

Ein Lustspiel in 5 Acten von Lessing.

### Personen:

|  |                       |
|--|-----------------------|
| Major von Tellheim, verabschiedet . . . . .              | Herr Schwemer.        |
| Minna von Barnhelm . . . . .                             | Frau Fischer-Vormann. |
| Graf von Bruchsal, ihr Oheim . . . . .                   | Herr Lorenz.          |
| Franziska, ihr Mädchen . . . . .                         | Frau Droescher.       |
| Zust, Bedienter des Majors . . . . .                     | Herr Hänfeler.        |
| Paul Werner, gewesener Wachtmeister des Majors . . . . . | Herr Krähl.           |
| Der Wirth . . . . .                                      | Herr Seydelmann.      |
| Eine Dame in Trauer . . . . .                            | Fräul. Ungar.         |
| Ein Feldjäger . . . . .                                  | Herr Harzmann.        |
| Riccaut de la Marliniere . . . . .                       | Herr Fischer.         |
| Ein Bedienter . . . . .                                  | Herr Duon.            |

Die Scene ist abwechselnd in dem Saale eines Wirthshauses und einem daranstoßenden Zimmer.

### Zwischenakts-Musik:

1. Jägerslust, Marsch von Schmidt.
2. Menuett von Kuhlentampff.
3. Liebeslied von Taubert.
4. Overture zu „Baar und Zimmermann“ von Lortzing.
5. Czardas von L. Delibes.

Nach dem 3. Akte Pause von 10 Minuten.

## Kassenpreise:

|                                    |                                   |                                   |
|------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| Balconsitz I. Rang . . 3 Mk. — Pf. | Parquetlogensitz . . 2 Mk. 60 Pf. | Parterresitz . . . . 1 Mk. 30 Pf. |
| Logensitz I. Rang . . 2 = 60 =     | Mittelploß II. Rang 1 = 75 =      | Amphitheater . . . — = 60 =       |
| Parquetsitz . . . . . 2 = 60 =     | Logensitz II. Rang 1 = 60 =       | Gallerie . . . . . — = 50 =       |

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Donnerstag, den 2. October 1890: **Die Neuvermählten**, Familiengemälde in 2 Acten nach Björnson, von Voges; hierauf: **Die Verlobung bei der Laterne**, Operette in 1 Act von Carré und Battu; Musik von Offenbach.

Schulzische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.