

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

09.10.1890 - Eduard von Bauernfeld: Mädchenrache oder: Die Studenten von Salamanca; Adolf Wilbrandt: Jugendliebe.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Donnerstag, den 9. Oktober 1890.

12. Vorstellung im Abonnement.

Regie: Herr Director Fischer.

12

M ä d c h e n r a c h e

oder:

Die Studenten von Salamanca.

Komödie in 2 Akten von Bauernfeld.

Personen:

Donna Aurora Mendoza	Fräul. Rohde.
Don Guzmán	Herr Krähel.
Donna Elvira	Frau Dietrich.
Don Pacheco	Herr Stodt.
Don Henriquez	Herr Wöest.
Znes	Fräul. Müller.
Esteban Churchillo	Herr Schwemer.
Gil Blas	Herr Holbach.
Pedro	Herr Seydelmann.
Sancho	Herr Brandhorst.
Eine Magd	Frau Hänfeler.

Ort der Handlung: Im 1. Akt bei und in Madrid, im 2. Akt Salamanca.

Zeit: Zweite Hälfte des 17. Jahrhunderts.

Hierauf:

Jugendliebe.

Lustspiel in einem Aufzuge von Adolf Wilbrandt.



Personen:

Frau von Rosen	Frau Dietrich.
Adelheid, ihre Nichte	Frau Droscher.
Heinrich, ihr Jugendfreund	Herr Stodt.
Ferdinand von Bruck	Herr Schwemer.
Hilbrand, Gärtner der Frau von Rosen	Herr Hänfeler.
Betty, dessen Tochter	Fräul. Salbern.

Zwischenakts-Musik:

1. Corso-Galopp von Ueberschär. 2. Farinelli-Marsch von Zumppe. 3. Automaten-Musik und Walzer von Delibes.

Nach dem 1. Stück Pause von 10 Minuten.

 **Kassenpreise wie gewöhnlich.** 

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Sonntag, den 12. Oktober 1890: Pechschulze, Posse mit Gesang und Tanz in 3 Akten von Salingré.

Schulzeische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

