

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

14.10.1890 - Johann Wolfgang von Goethe: Clavigo.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Dienstag, den 14. Oktober 1890.

14

14. Vorstellung im Abonnement.

Regie: Herr Director Fischer.

# Clavigo.

Ein Trauerspiel in 5 Akten von Goethe.

### Personen:

Clavigo, Archivarius des Königs . . . . .	Herr Droescher.
Carlos, dessen Freund . . . . .	Herr Fischer.
Beaumarchais . . . . .	Herr Schwemer.
Marie Beaumarchais . . . . .	Fräul. Kshde.
Sophie Guilbert, geborne Beaumarchais . . . . .	Fräul. Ungar.
Guilbert, ihr Mann . . . . .	Herr Krähl.
Buenco . . . . .	Herr Moest.
Saint George . . . . .	Herr Lorenz.
Ein Bedienter Clavigos . . . . .	Herr Walthier.
Ein Bedienter des Carlos . . . . .	Herr Olbrich.
Ein Leichenträger . . . . .	Herr Duon.
Ein Arzt. Leichenträger und Leichengefolge.	

Der Schauplatz ist in Madrid.

### Zwischenakts-Musik:

1. Allegro moderato von Kiel. 2. Ouverture zu „Don Juan“ von Mozart. 3. Ave Maria von F. Schubert. 4. Trauermarsch von Rüden. 5. Zwischenakt von Manns.

Nach dem 3. Akte Pause von 10 Minuten.

## Kassenpreise:

Balconsitz I. Rang . . 3 Mk. — Pf.	Parquetlogensitz . . 2 Mk. 60 Pf.	Parterresitz . . . . 1 Mk. 30 Pf.
Logensitz I. Rang . . 2 = 60 =	Mittelplatz II. Rang 1 = 75 =	Amphitheater . . . — = 60 =
Parquetsitz . . . . . 2 = 60 =	Logensitz II. Rang 1 = 60 =	Gallerie . . . . . — = 50 =

Kassenöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Mittwoch, den 15. Oktober 1890: 1. Vorstellung im Abonnement für Auswärtige. Anfang 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.  
Die Karolinger, Trauerspiel in 4 Akten von E. von Wildenbruch.

Schulzische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.