

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

13.11.1890 - Johann Wolfgang von Goethe: Clavigo.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Donnerstag, den 13. November 1890.

31

27. Vorstellung im Abonnement.

Regie: Herr Director Fischer.

Clavigo.

Ein Trauerspiel in 5 Akten von Goethe.

Personen:

Clavigo, Archivarius des Königs	Herr Droescher.
Carlos, dessen Freund	Herr Fischer.
Beaumarchais	Herr Schwemer.
Marie Beaumarchais	Fräul. Rohde.
Sophie Guilbert, geborne Beaumarchais	Fräul. Ungar.
Guilbert, ihr Mann	Herr Krähl.
Buenco	Herr Moest.
Saint George	Herr Lorenz.
Ein Bedienter Clavigos	Herr Waltherr.
Ein Bedienter des Carlos	Herr Olbrich.
Ein Leichenträger	Herr Duon.
Ein Arzt. Leichenträger und Leichengefolge.	

Der Schauplatz ist in Madrid.

Zwischenakts-Musik:

1. Marsch von Kiel.
2. Ouverture zu „Don Juan“ von Mozart.
3. Ave Maria von Schubert.
4. Notturmo von Jensen.
5. Maurische Trauermusik von Manns.

Nach dem 3. Akte Pause von 10 Minuten.

Krauk: Frau Lanz.

Kassenpreise:

Balconstz I. Rang . . 3 Mk. — Pf.	Parquetlogenstz . . 2 Mk. 60 Pf.	Parterrestz 1 Mk. 30 Pf.
Logenstz I. Rang . . 2 = 60 =	Mittelplatz II. Rang 1 = 75 =	Amphitheater . . . — = 60 =
Parquetstz 2 = 60 =	Logenstz II. Rang 1 = 60 =	Gallerie — = 50 =

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Freitag, den 14. November 1890: 1. Abonnements-Concert der Großherzoglichen Hofkapelle.

Sonntag, den 16. November 1890: **Zum ersten Male: Orpheus in der Unterwelt,** burleske Oper in 2 Akten und 4 Bildern von Hector Cremieux, Musik von Offenbach.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

