

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

01.01.1891 - George Sand / Charlotte Birch-Pfeiffer (Bearb.): Die Grille.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Donnerstag, den 1. Januar 1891.

47. Vorstellung im Abonnement.

Regie: Herr Director Fischer.

## Die Grille.

Ländliches Characterbild in 5 Akten mit theilweiser Benutzung einer Erzählung von G. Sand, von Charlotte Birch-Pfeiffer.

### Personen:

Vater Barbeaud,		Herr Kräh.
Mutter Barbeaud,		Frau Olbrich.
Landry, } Zwillingbrüder,		Herr Stod.
Didier, } ihre Söhne,		Herr Moest.
Martineau,		Herr Duon.
Etienne,	Bauern aus Cofse	Herr Brandhorst.
Collin,		Herr Olbrich.
Pierre,		Herr Deutsch.
Die alte Fadet,		Frau Dietrich.
Fanchon Bivieux, ihre Enkelin,		Frau Droscher.
Manon, deren Pathe,		Fräul. Grube.
Vater Caillard,		Herr Lorenz.
Madelon, seine Tochter,	Bauern aus der Priche	Fräul. Schiffel.
Suzette,		Fräul. Salbern.
Mariette,		Frau Hänfeler.
Annette,		Fräul. Natufius.
Bauernmädchen und Bursche.		

Der letzte Akt spielt ein Jahr später als die früheren Akte.

Ort: Cofse und La Priche, Dörfer im südlichen Frankreich. Zeit: 1836.

### Zwischenakts-Musik:

1. Gruß in die Ferne, Marsch von Göring. 2. Einleitung und Lied aus dem „Herrgottschneider“ von Müller. 3. Farewell von Lange. 4. Ouverture zu „Die Felsenmühle“ von Reiffiger. 5. Serenade von Manns.

Nach dem 3. Akte Pause von 10 Minuten.

Kraut: Herr Hänfeler.

### Kassenpreise:

Balconsitz I. Rang . . 3 Mk. — Pf.	Parquetlogensitz . . 2 Mk. 60 Pf.	Parterresitz . . . . 1 Mk. 30 Pf.
Logensitz I. Rang . . 2 = 60 =	Mittelpfad II. Rang 1 = 75 =	Amphitheater . . . — = 60 =
Parquetsitz . . . . . 2 = 60 =	Logensitz II. Rang 1 = 60 =	Gallerie . . . . . — = 50 =

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Im Theater gefunden: 1 brauner Glacehandschuh. 1 Opernglas mit Futteral. 1 weißes Taschentuch mit bunter Kante. 1 Muff. 1 schwarzwollenes Taillentuch.

Sonntag, den 4. Januar 1891: Der Verschwander, Zaubermärchen in 3 Akten von F. Raimund.

Schulzeische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.