

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

13.01.1891 - Otto Franz Gensichen: Die Märchentante.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Dienstag, den 13. Januar 1891.

52. Vorstellung im Abonnement.

Regie: Herr Droeſcher.

66

# Die Märchentante.

Lustspiel in 3 Akten von D. F. Genſichen.

### Personen:

Carl Gottfried Bertram, Verlagsbuchhändler . . . . .	Herr Hänſeler.
Amalie, } seine Töchter . . . . .	Frau Fiſcher-Vormann.
Gertha, } . . . . .	Fräul. Kothbe.
Auguste Wehdmann, seine Schwägerin . . . . .	Frau Dietrich.
Karl Bertram, sein Neffe und Pflegesohn . . . . .	Herr Schwemer.
Wilhelm Görke, Kassirer bei Bertram . . . . .	Herr Seydelmann.
Elise Flemming . . . . .	Frau Droeſcher.
Philibert Tillig, Kaufmann . . . . .	Herr Droeſcher.
Giovanni Fredi, Maler . . . . .	Herr Deutsch.
Hermann Kramer, Universitäts-Professor . . . . .	Herr Krähl.
Emma, } in Bertam's Diensten . . . . .	Frau Hänſeler.
Friedrich, } . . . . .	Herr Duon.

Zeit: Die Gegenwart. — Ort: Eine Universitäts-Hauptstadt.

### Zwischenakts-Musik:

1. Nach der Heimath, Marsch von Paulling.
2. Ouverture zu „Die Fledermaus“ von Strauß.
3. Bitte schön, Polka von Strauß.

Nach dem 1. Akte Pause von 10 Minuten.

## Kassenpreise:

Balconstisch I. Rang . . 3 Mk. — Pf.	Parquetlogenstisch . . 2 Mk. 60 Pf.	Parterrestisch . . . . 1 Mk. 30 Pf.
Logenstisch I. Rang . . 2 = 60 =	Mittelploß II. Rang 1 = 75 =	Amphitheater . . . . = 60 =
Parquetstisch . . . . . 2 = 60 =	Logenstisch II. Rang 1 = 60 =	Gallerie . . . . . = 50 =

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr.

Donnerstag, den 15. Januar 1891: Zum ersten Male: Der Traum ein Leben, dramatisches Märchen in 5 Aufzügen von Grillparzer.

Schulzeiche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

