

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

03.03.1891 - Fritz Reuter / August Junkermann (Bearb.): Onkel Bräsig.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Dienstag, den 3. März 1891.

➔ Mit aufgehobenem Abonnement. ➔

Zu gewöhnlichen Kassenpreisen.

Regie: Herr Droscher.

## 1. Gastspiel des Königl. Württemb. Hofschauspielers Herrn August Junkermann.

➔ Zum ersten Male: ➔

# Onkel Bräsfig.

Lebensbild in 5 Akten nach dem Roman „Mit mine Stromtid“ von Friz Reuter.  
Für die Bühne eingerichtet von A. Junkermann.

### Personen:

Axel von Rambow, Gutsbesitzer auf Pümpelshagen, Lieutenant a. D.	Herr Droscher.
Frieda, seine Gattin	Fräul. Kofke.
Franz von Rambow, sein Vetter,	Herr Stod.
Friz Triddelstij,	Herr Ulrich.
Pomuchelskopp, Gutsbesitzer auf Gürtlich	Herr Goslar.
Karl Habermann, Inspektor auf Pümpelshagen	Herr Krähl.
Louise, seine Tochter	Fräul. Richard.
Zacharias Bräsfig, pensionirter gräflicher Gutsinspektor	*
Moses	Herr Seydelmann.
Jochen Nüßler, Gutspächter	Herr Brandhorst.
Brigitte, seine Frau	Frau Dietrich.
Lining,	Fräul. Salbern.
Mining,	Fräul. Natjusius.
Rudolf Kurz,	Herr Deutsch.
Gottlieb Valdrjan,	Herr Moeft.

Die Handlung umfaßt einen Zeitraum von 2 Jahren.

\* \* \* Zacharias Bräsfig . . . Herr Junkermann als Gast.

### Zwischenakts-Musik:

1. Frisch auf, Marsch von Curtz.
2. Die Heizermännchen, Idyll von Eisenberg.
3. Angelus von Massenet.
4. Overture zu „Die lustigen Weiber“ von Nicolai. Aubade printempiere von Lacombe.

Nach dem 3. Akte Pause von 10 Minuten.

## ➔ Kassenpreise. ➔

Balconstij I. Rang . . . 3 M. —	Parquetlogenstij . . . 2 M. 60	Parterrestij . . . . . 1 M. 30
Logenstij I. Rang . . . 2 „ 60	Mittelplatz II. Rang . 1 „ 75	Amphitheater . . . . . — „ 60
Parquetstij . . . . . 2 „ 60	Logenstij II. Rang . . 1 „ 60	Gallerie . . . . . — „ 50

Kassenöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

➔ Freiplätze haben zu dieser Vorstellung keine Gültigkeit. ➔

Der Billet-Verkauf zu den Gastspielvorstellungen findet an den betreffenden Theatertagen Vormittags von 11 bis 1 und Nachmittags von 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub> bis 5 Uhr im Vestibule des Theaters statt.

Mittwoch, den 4. März 1891: Anfang 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr, 10. Abonnementsvorstellung für Auswärtige: **Schach dem König**, historisches Lustspiel in 4 Akten von H. Schaufert.

Donnerstag, den 5. März 1891: **2. Gastspiel des Königlich Württembergischen Hofschauspielers Herrn A. Junkermann: Vorträge mit lebenden Bildern**, hierauf: **Hanne Käte's Abschied**, Idyll in 1 Akt von Friz Reuter, hierauf: **Müller Voh**, Genrebild in 1 Akt von A. Junkermann, zum Schluß: **Jochen Pöfel, wat büßt du vörn Esel**, Schwank in 1 Akt von A. Junkermann.

