## **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken** 

# Großherzogliches Theater Oldenburg Großherzogliches Theater < Oldenburg

Oldenburg, 1854

22.09.1891 - Theodor Körner: Zriny.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Dienstag, ben 22. September 1891.

Bur 100jährigen Geburtstagsfeier Karl Theodor Körners.

5. Borftellung im Abonnement.

Regie: Berr Director Rifder.

3um erften Male:

# Zring.

Traueripiel in 5 Aufzügen von Th. Körner.

#### Berfonen:

	Soliman ber Große, türkifcher Raifer	8 3	99				No.									Serr Orshi
	Mahmah Safalamitich Chasimatin	1 12		200	1		*		200				***	100	. 4	Gen Survey:
	Mehmed Sofolowitsch, Großwesir .															gerr Segvertig.
	Ibrahim, ber Beglerbeg von Natolien												200		. 4	gerr Roer.
	Mi Portut, oberfter Befehlshaber des	3 (3	efd	üße	8										. 5	Herr Schwenger.
	Muftafa, Pascha von Bosnien														. 5	Berr Metner.
	Levi, Solimans Leibarzt			100											. 5	berr Senbelmann.
	Ein Bote		5988											4.	. 5	Berr Brandborft.
100	Ein Aga		100						1				1.8		. \$	berr Liibhen.
	Mittas, Graf von Bring, Ban von	Pro	otie	111	Dal	mot	ien	0	Slan	nnie	11	Toher	rnif	112	111	
	Ungarn, Oberft in Szigeth .	0000			~					· · · · ·	",	cuo.		42		~ ~ ~ ~ · · · · · · · · · · · · · · · ·
	Charles Collection Collection .		**												. 4	gett Schwemer.
	Eva geb. Gräfin Rofenberg, feine Ge	ema	gun					•								Fräul. Ungar.
	Helene, ihre Tochter														. 8	fräul. Rohde.
	Raspar Alapi,	8.													. 8	berr Zimmermann.
	Kaspar Alapi, Wolf Paprutowitsch, ungarische Han Beter Bilacky,	uptl	eute												. 8	berr Krall.
	Beter Bilady,	100		-	100			40	-			1000	7.0		. \$	berr Droeicher
	Lorenz Juranitsch	200				31.7							100	-	. 6	herr Michter
	Franz Scherent Bring Commerhiene				-			0.5	*	•	•	-		-	. 4	Some Official
	Frang Scherent, Brings Rammerbiene								100						. 4	gett Diving.
	Ein Bauer	11.0													. 1	gerr Roch.
	Ein ungarischer Hauptmann														. \$	gerr Harzmann.
	Ungarifche Hauptleute und Solbaten.	T	ürt	en.											1981	
	Die Reit der Handlung ift bas					3	er)	Sit	hau	nlat	in	her	eri	ten	Sälf	te hes erften Mcts

Die Zeit der Handlung ift das Jahr 1566. Der Schauplatz in der ersten Hälfte des ersten Acts in Belgrad, dann theils in, theils vor der ungarischen Festung Szigeth.

#### 3wifdenatte. Mufit:

1. Marsch von F. Kiel. 2. Türkischer Marsch von Mozart. 3. Duverture von Kalliwoda. 4. Czardas von Delibes. 5. Trauermarsch von Kücken.

### Nach dem 3. Aufzuge Pause von 10 Minuten.

# Kassenpreise: 7

Balconsit I. Rang 3 Mk. — Pf. Logensit I. Rang 2 = 60 = Parquetsit 2 = 60 =	Parquetlogenfit 2 Mk. 60 Pf.	Parterrefit 1 21k. 30 1)f.
Logenfit I. Rang 2 = 60 =	Mittelplat II. Rang 1 = 75 =	Amphitheater = 60 =
Parquetfit 2 = 60 =	Logensit II. Rang 1 = 60 =	Gallerie = 50 =

### Kasseöffnung 61/2 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Donnerstag, den 24. Geptember 1891: Der Brobepfeil, Luftfpiel in 4 Aften von Oscar Blumenthal.

Schulzeid's Sof-Buchbruderei in Oldenburg.

