

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

01.10.1891 - Eugène Scribe / Olfers [Henriette Mühlring] (Bearb.):
Frauenkampf; Eduard Jacobson: Bei Wasser und Brod.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

9

Donnerstag, den 1. October 1891.

9. Vorstellung im Abonnement.

Regie: Herr Director Fischer.

Frauenkampf.

Luftspiel in 3 Akten nach Scribe, von Olfers.

Personen:

Gräfin von Autreval, geb. Dermadio	Frau Fischer-Vormann.
Leonie von Villegontier, ihre Nichte	Frau Dreescher.
Henri von Flavigneul	Herr Richter.
Gustav von Grignon	Herr Dreescher.
Baron von Montrichard	Herr Seyberlich.
Ein Unteroffizier	Herr Brandhorst.
Ein Bedienter	Herr Lübben.

hierauf:

Bei Wasser und Brod.

Posse mit Gesang in 1 Akt von C. Jacobson. Musik von B. Röder.

Regie: Herr Koch.

(Dirigent: Herr Hof-Musikdirector Manns.)

Personen:

Elise von Malfasant, Bögling einer höheren Töcherschule	Fräul. Huchthausen.
Fräulein Bartels, Hülflehrerin derselben Anstalt	Fräul. Grube.
Wolkenschieber, Componist	Herr Koch.

Ort der Handlung: Eine Pensions-Anstalt.

Zwischenakts-Musik:

1. Jubiläums-Marsch von Herz. 2. Winterflocken-Galopp von Bilse. 3. Grüße an die Aula, Walzer von Strauß. 4. Chinesischer Kriegsmarsch von Michaelis.

Nach dem 1. Stück Pause von 10 Minuten.

Krank: Herr Olbrich.

Kassenpreise:

Balconsitz I. Rang . . 3 Mk. — Pf.	Parquetlogensitz . . 2 Mk. 60 Pf.	Parterresitz 1 Mk. 30 Pf.
Logensitz I. Rang . . 2 = 60 =	Mittelpsatz II. Rang 1 = 75 =	Amphitheater . . . — = 60 =
Parquetsitz 2 = 60 =	Logensitz II. Rang 1 = 60 =	Gallerie — = 50 =

Kasseöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr.

Sonntag, den 4. October 1891: **Briny**, Trauerspiel in 5 Akten von Th. Körner.

Schulzeiß & Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.