

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

08.11.1891 - Eduard Jacobson: Der Mann im Monde.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg. 24

Sonntag, den 8. November 1891.

26. Vorstellung im Abonnement.

Regie: Herr Koch.

## Der Mann im Monde.

Posse mit Gesang in 5 Akten von Ed. Jacobson. Musik von Michaelis.

Dirigent: Herr Hof-Musikdirector Manns.

### Personen:

Liebetreu, Kanzleirath . . . . .	Herr Koch.
Marianne, seine Frau . . . . .	Frau Dietrich.
Clara, . . . . .	Fräul. Guchthausen.
Marie, } seine Töchter . . . . .	Fräul. Grant.
Hedwig, } . . . . .	Fräul. Natustus.
Beate, } . . . . .	Fräul. Grube.
Bera, } . . . . .	Fräul. Born.
von Gostal, Rittergutsbesitzer . . . . .	Herr Droescher.
Syring, Journalist . . . . .	Herr Schwemer.
Doctor Pirner, Arzt . . . . .	Herr Zimmermann.
Kaulisch, Ministerial-Beamter . . . . .	Herr Seydelmann.
Dallmer, Kaufmann . . . . .	Herr Scholz-Wehl.
Knispel, Barbier . . . . .	Herr Jordan.
Clotilde Bera, Hoffchauspielerin . . . . .	Frau Ulbrich.
Frau Buchwald . . . . .	Frau Zimmermann.
Billerbeck . . . . .	Herr Colmar.
Jean, Oberkellner . . . . .	Herr Krall.
Fette, Stubenmädchen . . . . .	Fräul. Beck.
Dinglinger, Soldat . . . . .	Herr Stein.
Ein Briefträger . . . . .	Herr Harzmann.

Ort der Handlung: 1. Act: Ein schlesisches Städtchen, die vier andern: Berlin.

### Zwischenakts-Musik.

1. 75er Marsch von Ehrich. 2. Glücklich ist, wer vergißt, Polka-Mazurka von Strauß. 3. Frühlingsfänger, Walzer von Herrmann. 4. Overture zu „Berlin wie es weint und lacht“ von Conradi. 5. Burschenwandrung, Polka von Strauß.

Nach dem 3. Akte Pause von 10 Minuten.

### Kassenpreise:

Balconst. I. Rang . . 3 Mk. — Pf.	Parquetlogenst. . . 2 Mk. 60 Pf.	Parterrest. . . . . 1 Mk. 30 Pf.
Logenst. I. Rang . . 2 = 60 =	Mittelplatz II. Rang 1 = 75 =	Amphitheater . . . — = 60 =
Parquetst. . . . . 2 = 60 =	Logenst. II. Rang 1 = 60 =	Gallerie . . . . . — = 50 =

Kasseöffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Dienstag, den 10. November 1891: Der Menout, Trauerspiel in 4 Akten von Ernst von Wildenbruch.

Schulzeis: Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.