

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

13.11.1891 - Julius Rosen: Grössenwahn.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

32

Freitag, den 13. November 1891.

29. Vorstellung im Abonnement.

Regie: Herr Koch.

# Grössenwahn.

Schwank in 4 Aufzügen von Julius Rosen.

### Personen:

Herr von Ringheim, Banquier . . . . .	Herr Koch.
Eugenie, geb. Gräfin Almoad, seine Frau . . . . .	Frau Zimmermann.
Bertha, } deren Töchter . . . . .	Frau Droscher.
Therese, } . . . . .	Fräul. Beck.
Conrad Waller, Gutsbesitzer . . . . .	Herr Seydelmann.
Anna, geb. Ringheim, seine Frau . . . . .	Frau Ulbrich.
Conrad, ihr Sohn . . . . .	Fräul. Guchthausen.
Lauter, Major a. D. . . . .	Herr Seyberlich.
Heinrich, sein Sohn, Buchhalter bei Ringheim . . . . .	Herr Richter.
Marie von Ringheim . . . . .	Frau Dietrich.
Dr. Robert Ander, Professor der Aesthetik . . . . .	Herr Schwemer.
Dr. August Marll . . . . .	Herr Krall.
Cornelius, Diener bei Ander . . . . .	Herr Ulbrich.
Jeanette, Kammermädchen } bei Ringheim . . . . .	Fräul. Natuffus.
Bauer, Comptoirist } . . . . .	Herr Brandhorst.
Becker's, Bureaudiener, Jeanette's Vater . . . . .	Herr Duon.

Ort der Handlung: Eine Residenz.  
Zeit: Die Gegenwart.

### Zwischenakts-Musik.

1. Jägerlust, Marsch von Schmidt. 2. Die Heinzelmännchen, von Eilenberg. 3. Ouverture romantique von Keler-Bela. 4. Fête Bohême von Massenet.

Nach dem 2. Aufzuge Pause von 10 Minuten.

## Kassenpreise:

Balconst. I. Rang . . 3 Mk. — Pf.	Parquetlogenst. . . 2 Mk. 60 Pf.	Parterrest. . . . . 1 Mk. 30 Pf.
Logenst. I. Rang . . 2 = 60 =	Mittelplatz II. Rang 1 = 75 =	Amphitheater . . . — = 60 =
Parquetst. . . . . 2 = 60 =	Logenst. II. Rang 1 = 60 =	Gallerie . . . . . — = 50 =

Kasseöffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Im Theater gefunden: Ein Opernglasfutteral, ein Opernglas mit Futteral, eine Brille, ein Taschentuch mit bunter Kante.

Sonntag, den 15. November 1891: Der Goldbauer, oberbayerisches Volksstück in 4 Akten von Charlotte Birch-Pfeiffer.

Schulzeise's Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

