

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

24.11.1891 - Theodor Körner: Zriny.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Dienstag, den 24. November 1891.

34. Vorstellung im Abonnement.

Regie: Herr Director Fischer.

## Z r i n y .

Trauerspiel in 5 Aufzügen von Th. Körner.

### Personen:

Soliman der Große, türkischer Kaiser . . . . .	Herr Krähel.
Mehmed Sokolowitsch, Großwesir . . . . .	Herr Seyberlich.
Ibrahim, der Beglerbeg von Natolien . . . . .	Herr Colmar.
Ali Portuk, oberster Befehlshaber des Geschützes . . . . .	Herr Scholz-Wehl.
Mustafa, Pascha von Bosnien . . . . .	Herr Jordan.
Levi, Solimans Leibarzt . . . . .	Herr Seydelmann.
Ein Bote . . . . .	Herr Brandhorst.
Ein Aga . . . . .	Herr Lübben.
Niklas, Graf von Briny, Ban von Croatien, Dalmatien, Slavonien, Tabernikus in Ungarn, Oberst in Szigeth . . . . .	Herr Schwemer.
Eva, geb. Gräfin Rosenberg, seine Gemahlin . . . . .	Fräul. Ungar.
Helene, ihre Tochter . . . . .	Fräul. Rohde.
Kaspar Alapi, } ungarische Hauptleute . . . . .	Herr Zimmermann.
Wolf Paprutowitsch, } . . . . .	Herr Krall.
Peter Bilach, } . . . . .	Herr Droeschner.
Lorenz Suranitsch . . . . .	Herr Richter.
Franz Scherent, Brinys Kammerdiener . . . . .	Herr Olbrich.
Ein Bauer . . . . .	Herr Koch.
Ein ungarischer Hauptmann . . . . .	Herr Harzmann.
Ungarische Hauptleute und Soldaten. Türken.	

38

Sie sind nicht mehr 24. zum 25. November brücken das Programm. Montag 11 1/2 Uhr. Dienstag 11 1/2 Uhr. Freitag.

Die Zeit der Handlung ist das Jahr 1566. Der Schauplatz in der erster Hälfte des ersten Akts in Belgrad, dann theils in, theils vor der ungarischen Festung Szigeth.

### Zwischenakts-Musik.

1. Marsch von F. Kiel. 2. Türkischer Marsch von Mozart. 3. Overture von Kalliwoda.
4. Czardas von Delibes. 5. Trauermarsch von Rüdten.

**Nach dem 3. Aufzuge Pause von 10 Minuten.**

Kraut: Fräul. Grube.

## Kassenpreise:

Balconstz I. Rang . . 3 Mk. — Pf.	Parquetlogenstz . . 2 Mk. 60 Pf.	Parterrestz . . . . 1 Mk. 30 Pf.
Logenstz I. Rang . . 2 = 60 =	Mittelplatz II. Rang 1 = 75 =	Amphitheater . . . — = 60 =
Parquetstz . . . . . 2 = 60 =	Logenstz II. Rang 1 = 60 =	Gallerie . . . . . — = 50 =

Kasseöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Donnerstag, den 26. November 1891: Zum ersten Male: Familie Moulinard, Schwank in 3 Aufzügen von M. Ordonneau, A. Balabreque und G. Kéroul.

Schutzsch: Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.