

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

21.02.1892 - Oskar Blumenthal und Gustav Kadelburg: Die Großstadtluft.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg. 44

Sonntag, den 21. Februar 1892.

39. Vorstellung im Abonnement.

Regie: Herr Director Fischer.

➡ Zum ersten Male: ⬅

## Die Großstadtluft.

Schwank in 4 Akten von Oskar Blumenthal und Gustav Kadelburg.

### Personen:

Martin Schröter, Fabrikant . . . . .	Herr Seyberlich.
Sabine, seine Tochter . . . . .	Frau Droeßcher.
Walter Lenz, Rechtsanwalt . . . . .	Herr Richter.
Antonie, seine Frau . . . . .	Frau Fischer-Vormann.
Bernhard Gempe, ihr Cousin . . . . .	Herr Jordan.
Fritz Flemming, Ingenieur . . . . .	Herr Droeßcher.
Dr. Crusius . . . . .	Herr Fischer.
Frau Dr. Crusius . . . . .	Frau Dietrich.
Rector Arnstedt . . . . .	Herr Seydelmann.
Frau Rector Arnstedt . . . . .	Frau Zimmermann.
Martha, Dienstmädchen . . . . .	Frau Olbrich.
Ein Tapezierer . . . . .	Herr Olbrich.
Ein Diener . . . . .	Herr Duon.

### Zwischenakts-Musik:

1. Triumphmarsch von Bilse.
2. Kaiserhof-Polka von Liebig.
3. Ehret die Frauen, Walzer von Strauß.
4. Jltz-Polka-Mazurka von Michaelis.

Nach dem 3. Akte Pause von 10 Minuten.

### ➡ Kassenpreise: ⬅

Balconst. I. Rang . . . . .	3 Mk. — Pf.	Parquetlogenst. . . . .	2 Mk. 60 Pf.
Mittelplatz I. Rang . . . . .	2 = 60 =	Mittelplatz II. Rang . . . . .	1 = 75 =
Logenst. I. Rang . . . . .	2 = 60 =	Parterrest. 1. bis 6. Reihe . . . . .	1 = 30 =
Parquet . . . . .	2 = 60 =	Parterrest. 7. bis 9. Reihe . . . . .	— = 75 =

Kassenöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Dienstag, den 23. Februar 1892: Das Urbild des Tartüffe, Lustspiel in 5 Aufzügen von Karl Gutzkow.

Schulzeß: Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

