

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

23.02.1892 - Karl Gutzkow: Das Urbild des Tartüffe.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg. 45

Dienstag, den 23. Februar 1892.

40. Vorstellung im Abonnement.

Regie: Herr Director Fischer.

Das Urbild des Tartüffe.

Lustspiel in 5 Aufzügen von Karl Gutzkow.

Personen:

Ludwig XIV. von Frankreich	Herr Richter.
Bionne, Minister	Herr Krähl.
Delarive, Kammerherr	Herr Krall.
Präsident La Roquette	Herr Fischer.
Parlamentarath Desèvre	Herr Droesch.
Leibarzt Dubois	Herr Seyberlich.
Chapelle, Akademiker	Herr Seydelmann
Molière	Herr Schwemer.
Armande, } Schauspielerinnen	Frau Fischer-Vormann.
Madeleine, }	Frau Droesch.
Matthieu, Bürger von Paris	Herr Koch.
Germain, Bedienter des Chapelle	Herr Colmar.
Louison, Armandens Mädchen	Fräul. Ratusius.
Page des Königs	Fräul. Karohl.
Bedienter des Ministers	Herr Lübben.
Ein Offizier	Herr Brandhorst.
Ein Theaterdiener	Herr Duon.
Zwei Commissäre. Abgeordnete. Volk.	

Ort der Handlung: Paris. Zeit: 1667.

Zwischenakts-Musik:

1. Auf dem Felde der Ehre, Marsch von Faust. 2. Trick-Trick, Polka von Waldteufel. 3. Donauweibchen, Walzer von St. auß. 4. Ouverture zu „Cosi fan tutte“ von Mozart. 5. Auf der Flucht, Galopp von Ueberjchär.

Nach dem 3. Aufzuge Pause von 10 Minuten.

Kassenpreise:

Balconsitz I. Rang	3 Mk. — Pf.	Parquetlogenitz	2 Mk. 60 Pf.
Mittelpfah I. Rang	2 = 60 =	Mittelpfah II. Rang	1 = 75 =
Logenitz I. Rang	2 = 60 =	Parterresitz, 1. bis 6. Reihe	1 = 30 =
Parquet	2 = 60 =	Parterresitz, 7. bis 9. Reihe	— = 75 =

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Die Abonnementbilletts der 3. Serie (41. bis 60. Vorst.) sind am Doan.rstag, den 25. d. Mis, Vormittags von 11 bis 12¹/₂ und Nachmitt. gs von 4 bis 5 Uhr in der Vorhalle des Theaters in Empfang zu nehmen.

Mittwoch, den 24. Februar 1892: 6. Vorstellung im Abonnement für Auswärtige. Anfang 4¹/₂ Uhr: Das Urbild des Tartüffe, Lustspiel in 5 Aufzügen von Karl Gutzkow.

Schulzeß: Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.