

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

08.03.1892 - Wilhelm Jacoby / Carl Laufs (Bearb.): Pension Schöller.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Dienstag, den 8. März 1892.

47. Vorstellung im Abonnement.

Regie: Herr Koch.

Pension Schöller.

Posse in 3 Akten, nach einer Idee von W. Jacoby, von Carl Laufs.

Personen:

Philipp Klapproth	Herr Koch.
Ulrike Sprosser, Wittwe, seine Schwester	Frau Dietrich.
Ida, } deren Töchter	Frau Droscher.
Franziska, }	Fräul. Beck.
Alfred Klapproth	Herr Zimmermann.
Ernst Kifling, Maler, Alfred's Freund	Herr Richter.
Fritz Bernhardt	Herr Droscher.
Josephine Krüger, Schriftstellerin	Frau Olbrich.
Schöller, ehemaliger Musikdirector	Herr Seydelmann.
Annie Pfeiffer, seine Schwägerin	Frau Zimmermann.
Friederike, ihre Tochter	Fräul. Natustus.
Eugen Kämpel	Herr Jordan.
Gröber, Major a D.	Herr Seyberlich.
Jean, Zahlkellner	Herr Olbrich.
Ein Kellner	Herr Nigrini.
Erster Gast	Herr Brandhorst.
Zweiter Gast	Herr Duon.
Ein Blumenmädchen	Fräul. Karohl.
Gäste.	

Zwischenakts-Musik:

1. Frisch zum Kampf, Marsch von Klapproth. 2. Sturm-Galopp von Manns. 3. Overture zu „Die lustigen Weiber“ von Nicolai.

Nach dem 2. Akte Pause von 10 Minuten.

Kassenpreise:

Balconst. I. Rang	3 Mk. — Pf.	Parquetlogenst.	2 Mk. 60 Pf.
Mittelpst. I. Rang	2 = 60 =	Mittelpst. II. Rang	1 = 75 =
Logenst. I. Rang	2 = 60 =	Parterrest. 1. bis 6. Reihe	1 = 30 =
Parquet	2 = 60 =	Parterrest. 7. bis 9. Reihe	— = 75 =

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 Uhr.

Wittwoch, den 9. März 1892: 7. Vorstellung im Abonnement für Auswärtige. Anfang 4¹/₂ Uhr: Pension Schöller, Posse in 3 Akten von Carl Laufs.

Schulzeißel's Hof-Buchdruckerei in Oldenburg