

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

10.03.1892 - Adolf L'Arronge: Hasemanns Töchter.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Donnerstag, den 10. März 1892.

48. Vorstellung im Abonnement.

Regie: Herr Koch.

Hasemanns Töchter.

Original-Volksstück in 4 Akten von Adolph Arronge.

Personen:

Anton Hasemann, Kunst- und Handelsgärtner	Herr Koch.
Albertine, seine Frau	Frau Dietrich.
Emilie,	Fräul. Suchthausen.
Rosa, } deren Töchter	Fräul. Rohde.
Franziska, }	Frau Dreescher.
Wilhelm Knorr, Schloffermeister, Emilien's Gatte	Herr Jordan.
Hermann Körner, ein reicher Fabrikant	Herr Schwemer.
Baron von Innow	Herr Zimmermann.
Klinkert, Handschuhmacher	Herr Duon.
Frau Klinkert	Frau Olbrich.
Frau Kanzleidirector Gieseke	Fräul. Grube.
Eduard Klein, Provisor in der Löwen Apotheke	Herr Olbrich.
Dr. Seiler	Herr Colmar.
Anna, Dienstmädchen bei Hasemann	Fräul. Born.
Martha, in Körner's Diensten	Fräul. Natuzzi s.
Fritz, Schlosserlehrling	Frau Lübden.
Bohmann, } Schlossergesellen	Herr Harzwann.
Bartsch, }	Herr Brandhorst.
Ein Dienstmädchen. Schlossergesellen.	

Zwischen dem ersten und zweiten Akt liegt ein Zwischenraum von circa 1 1/2 Jahren.

Zwischenakts-Musik:

1. Gruß an Hannover, Marsch von Pauling. 2. Ewig Dein, Gavotte von Weiß. 3. Ouverture comique von Keler-Bela. 4. Auf Ferienreisen, Galopp von Strauß.

Nach dem 2. Akte Pause von 10 Minuten.

Kassenpreise:

Balcony I. Rang 3 Mk. — Pf.	Parquetlogenst. 2 Mk. 60 Pf.
Mittelpf. I. Rang 2 " 60 "	Mittelpf. II. Rang 1 " 75 "
Logenst. I. Rang 2 " 60 "	Parterrest. 1. bis 6. Reihe . 1 " 30 "
Parquet 2 " 60 "	Parterrest. 7. bis 9. Reihe . — " 75 "

Kassenöffnung 6 1/2 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Freitag, den 11. März 1892: Die Großstadtluft, Schwank in 4 Akten von D. Blumenthal und G. Rabelburg.