

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

18.03.1892 - Max Bernstein: Mein neuer Hut; Wilhelm Jacoby / Carl Laufs
(Bearb.): Pension Schöller.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

61

Freitag, den 18. März 1892.

53. Vorstellung im Abonnement.

Mein neuer Hut.

Plauderei in 1 Akt von Max Bernstein.

Regie: Herr Droyscher.

Personen:

Ferdinand Wolf, Advokat	Herr Droyscher.
Helene, seine Cousine	Frau Fischer-Vormann.
Elise, Dienstmädchen	Fräul. Beck.

Hierauf:

Pension Schölller.

Posse in 3 Akten, nach einer Idee von W. Jacoby, von Carl Lauß.

Regie: Herr Koch.

Personen:

Philipp Klapproth	Herr Koch.
Ulrike Sprosser, Wittwe, seine Schwester	Frau Dietrich.
Ida, } deren Töchter	Frau Droyscher.
Franziska, }	Fräul. Beck.
Alfred Klapproth	Herr Zimmermann.
Ernst Kießling, Maler, Alfred's Freund	Herr Richter.
Fritz Bernhardt	Herr Droyscher.
Josephine Krüger, Schriftstellerin	Frau Olbrich.
Schölller, ehemaliger Musikdirector	Herr Seydelmann.
Amalie Pfeiffer, seine Schwägerin	Frau Zimmermann.
Friederike, ihre Tochter	Fräul. Ratusius.
Eugen Kämpel	Herr Jordan.
Gröber, Major a. D.	Herr Seyberlich.
Jean, Zahlkellner	Herr Olbrich.
Ein Kellner	Herr Nigrini.
Erster Gast	Herr Brandhorst.
Zweiter Gast	Herr Duon.
Ein Blumenmädchen	Fräul. Karohl.

Zwischenakts-Musik:

1. Frisch zum Kampf, Marsch von Klapproth.
2. Overture zu „Die lustigen Weiber“ von Nicolai.
3. Sturm = Galopp von Manns.
4. Trick = Tract, Polka von Waldteufel.

Nach dem 1. Stücke Pause von 10 Minuten.

Krank: Fräulein Unger.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.

Sonntag, den 20. März 1892: Die zärtlichen Verwandten, Lustspiel in 3 Aufzügen von R. Venedig.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

