

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

27.03.1892 - Franz von Schönthan und Gustav Kadelburg: Goldfische.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

66.

Sonntag, den 27. März 1892.

58. Vorstellung im Abonnement.

Regie: Herr Director Fischer.

Goldfische.

Luftspiel in 4 Akten von Franz von Schönthan und Gustav Kadelburg.

Personen:

Joachim von Felsen, Oberst a. D.	Herr Krähl.
Erich, sein Sohn, Premier-Lieutenant	Herr Schwemer.
Martin Winter	Herr Seyberlich.
Emmy, seine Tochter	Frau Droescher.
Josephine von Böchlaar	Frau Fischer-Wormann.
Wolf von Böchlaar-Benzberg	Herr Droescher.
Mathilde von Kosswitz	Fräul. Rohde.
Hans Roland	Herr Richter.
Stettendorf	Herr Jordan.
von Kallern, Lieutenant	Herr Olbrich.
Malwine, Ammermädchen } bei Frau von Böchlaar	Fräul. Natustus.
Otto, Diener	Herr Lübben.
Diener bei Oberst von Felsen	Herr Duon.
Guttmann, Verwalter	Herr Harzmann.
Johann, Diener bei Winter	Herr Nigrini.
Ein Klavierspieler	Herr Brandhorst.
Balgäste.	

Ort der Handlung: Berlin. — Zeit: Die Gegenwart.

Zwischenakts-Musik:

1. Lönejubel, Marsch von Berbe.
2. Fleurs de Petersbourg von Resch.
3. Fackeltanz von Manns.
4. Winterflocken, Galopp von Bilse.

Nach dem 2. Akte Pause von 10 Minuten.

Kraut: Fräulein Ungar.

Kassenpreise:

Balconstz I. Rang	3 Mk. — Pf.	Parquetlogensitz	2 Mk. 60 Pf.
Mittelpfaz I. Rang	2 = 60 =	Mittelpfaz II. Rang	1 = 75 =
Logensitz I. Rang	2 = 60 =	Parterresitz, 1. bis 6. Reihe	1 = 30 =
Parquet	2 = 60 =	Parterresitz, 7. bis 9. Reihe	— = 75 =

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.

Dienstag, den 29. März 1892: Das zweite Gesicht, Luftspiel in 4 Aufzügen von Oskar Blumenthal.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

