

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

26.04.1892 - Friedrich von Schiller: Maria Stuart.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg. 85

Dienstag, den 26. April 1892.

74. Vorstellung im Abonnement.

Regie: Herr Director Fischer.

Maria Stuart.

Trauerspiel in 5 Aufzügen von Schiller.

Personen:

Elisabeth, Königin von England	Frau Brod.
Maria Stuart, Königin von Schottland, Gefangene in England	Frau Fischer-Vormann.
Robert Dudley, Graf von Leicester	Herr Schwemer.
Georg Talbot, Graf von Shrewsbury	Herr Krähl.
Wilhelm Cecil, Baron von Burleigh, Großschatzmeister	Herr Fischer.
Graf von Kent	Herr Colmar.
Wilhelm Davison, Staatssecretair	Herr Krall.
Amias Paulet, Ritter, Hüter der Maria	Herr Seyberlich.
Mortimer, sein Neffe	Herr Richter.
Drugeon Drury, zweiter Hüter der Maria	Herr Brandhorst.
Graf Aubespine, französischer Gesandter	Herr Scholz.
Graf Bellièvre, außerordentlicher Botschafter von Frankreich	Herr Zimmermann.
Stelly, Mortimer's Freund	Herr Ulbrich.
Melvil, ihr Haushofmeister	Herr Seydelmann.
Hanna Kennedy, ihre Amme	Frau Dietrich.
Margaretha Purl, ihre Kammerfrau	Fräul. Grant.
Eine Kammerfrau	Fräul. Grube.
Burgohn	Herr Duon.
Offizier der Leibwache	Herr Brandhorst.
Ein Page der Königin	Fräul. Beck.
Französische und englische Herren. Trabanten. Hofdiener der Königin von England. Diener und Dienertinnen der Königin von Schottland.	

Zwischenakts-Musik:

1. Marsch von F. Schubert.
2. Albumblatt von Wagner.
3. Ouverture zu „Ernte-Cantate“ von Weber.
4. Wiegenlied von Jungmann.
5. Trauermarsch von Mendelssohn-Bartholdy.

Nach dem 2. Aufzuge Pause von 10 Minuten.

Krank: Fräulein Ungar.

Kassenpreise:

Balconstz I. Rang	3 Mk. — Pf.	Parquetlogenstz	2 Mk. 60 Pf.
Mittelplatz I. Rang	2 = 60 =	Mittelplatz II. Rang	1 = 75 =
Logenstz I. Rang	2 = 60 =	Parquetstz, 1. bis 6. Reihe	1 = 30 =
Parquet	2 = 60 =	Parquetstz, 7. bis 9. Reihe	— = 75 =

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 10 Uhr.

Mittwoch, den 27. April 1892: 12. Vorstellung im Abonnement für Auswärtige. Anfang 4¹/₂ Uhr: Goldfische, Lustspiel in 4 Akten von F. Schönthan und G. Kadelburg.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.