

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

28.04.1892 - Friedrich von Schiller: Kabale und Liebe.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg. 87

Donnerstag, den 28. April 1892.

75. Vorstellung im Abonnement.

Regie: Herr Director Fischer.

Rabale und Liebe.

Trauerspiel in 5 Akten von Schiller.

Personen:

Präsident von Walter	Herr Krähl.
Ferdinand, sein Sohn, Major	Herr Richter.
Hofmarschall von Ralb	Herr Fischer.
Lady Milford	Frau Fischer-Vormann.
Burm, Haussekretär des Fürsten	Herr Seydelmann.
Miller, Stadtmusikant	Herr Seyberlich.
Dessen Frau	Frau Dietrich.
Louise, dessen Tochter	Fräul. Rohde.
Sophie, Kammerjungfer der Lady	Fräul. Beck.
Kammerdiener des Fürsten	Herr Krall.
Kammerdiener des Präsidenten	Herr Lübben.
Kammerdiener der Lady	Herr Duon.
Gerichtsdienner. Dienerschaft der Lady.	

Zwischenakts-Musik:

1. Marsch von F. Schubert. 2. Ouverture von Manns. 3. Fleur fanées. 4. Ouverture zu „Die Schatzgräber“ von Stiehl. 5. Trauermarsch von Chopin.

Nach dem 3. Akte Pause von 10 Minuten.

Kassenpreise:

Balconstz I. Rang	3 Mk. — Pf.	Parquetlogentz	2 Mk. 60 Pf.
Mittelplatz I. Rang	2 = 60 =	Mittelplatz II. Rang	1 = 75 =
Logentz I. Rang	2 = 60 =	Parterrestz, 1. bis 6. Reihe.	1 = 30 =
Parquet	2 = 60 =	Parterrestz, 7. bis 9. Reihe.	— = 75 =

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Freitag, den 29. April 1892: **Der Aktienbudeker**, Posse mit Gesang in 3 Abtheilungen von Kalisch. Musik von Conradi.

Schulzeische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

