

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

20.10.1892 - Anton Bittner und Emil Pohl: Eine leichte Person.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Donnerstag, den 20. October 1892.

22. Vorstellung im Abonnement.

Regie: Herr Koch.

Eine leichte Person.

Posse mit Gesang in 3 Acten und 7 Bildern von A. Wittner und G. Pohl. Musik von A. Conradi.
(Dirigent: Herr Hofmusikdirector Manns.)

Personen:

1. Act.

1. Bild: Curiose Geschichten.

Frau Becker, Inhaberin eines Tapissier-Geschäfts	Frau Sarrar.
Emilie, deren Tochter	Fräul. Bek.
Theodor Sehring, Assessor, Emi- liens Gatte	Herr Mensid
Frau Staarmah, Wittwe	Frau Dietrich.
Rosalie Feldberg,	Fräul. Borowkska.
Clara,	Fräul. Natufius.
Fanny,	Fräul. König.
Flora,	Frau St.in.
Stickermädchen.	

2. Bild: Er ist vergnügt.

Hätschler, Rentier	Herr Koch.
Gröhlmeier, Schreiber bei einem Advocaten, Vorsteher eines Dile- tantens-Vereins	Herr Claudius.
Rosalie	Fräul. Borowkska.
Stieglitz,	Herr Nigrini.
Verche, } Reißig, } Schreiber	Herr Brandhorst.
Specht,	Herr Duon.
Stephan, Diener bei Hätschler	Herr Mohr.
	Herr Stein.

3. Bild: Böse Nachbarschaft.

Frau Staarmah	Frau Dietrich.
Rosalie	Fräul. Borowkska.
Clara	Fräul. Natufius.
Fanny	Fräul. König.
Flora	Frau Stein.
Carl Steinoel, Componist und Mu- siklehrer	Herr Olbrich.
Frau Thiemann, arme Frau	Frau Seyberlich.
Ihr Sohn	H. Donneberg.
Deren drei andere Kinder.	
Hätschler	Herr Koch.
Gröhlmeier	Herr Claudius.
Stieglitz	Herr Nigrini.
Verche	Herr Brandhorst.
Reißig	Herr Duon.
Specht	Herr Mohr.
Ein Gerichtsvollzieher.	Herr Colmar.
Sänger.	

2. Act.

4. Bild: Etwas Kleines.

Sehring, Rechtsanwalt	Herr Krähl.
Theodor, sein Sohn	Herr Mensid.
Gröhlmeier	Herr Claudius.
Rosalie Feldberg	Fräul. Borowkska.
Stieglitz	Herr Nigrini.
Verche	Herr Brandhorst.
Specht	Herr Mohr.
Reißig	Herr Duon.
Nacht-Wachmeister	Herr Frommüller.
Nachtwächter	Herr Bernardi.
Ein Dienstmann	Herr Schulz.

5. Bild: Im Schuldarrest.

Hätschler	Herr Koch.
Ida, seine Nichte	Frau Olbrich.
Kalmus, Destillateur aus Danzig	Herr Seyberlich.
Steinoel	Herr Olbrich.
Schwindelmuth,	Herr Colmar.
Borger,	Herr Duon.
Eyllmer, } Bühfese, Bachmeister a. D. } gefan- Nichter, Weinreisender, } gene Störkoff, Ruff,	Schul- Herr Lindemann. Herr Weyrauther.
Hausler, Schuster,	Herr Brandhorst.
Gröhlmeier	Herr Nigrini.
Rosalie Feldberg	Herr Seydelmann.
Hobel, Schlichter	Herr Claudius.
Margarethe, dessen Tochter	Fräul. Borowkska.
Frau Staarmah	Herr Mohr.
Flora	Fräul. Natufius.
Schuldgefängene. Mädchen. Särger.	Frau Dietrich. Frau Stein.

Pause von 10 Minuten.

3. Act.

6. Bild: Ein musikalisches Bureau.

Sehring, Rechtsanwalt	Herr Krähl.
Theodor	Herr Mensid.
Emilie	Fräul. Bek.
Rosalie	Fräul. Borowkska.
Frau Staarmah	Frau Dietrich.
Hätschler	Herr Koch.
Gröhlmeier	Herr Claudius.
Kalmus	Herr Seyberlich.
Steinoel	Herr Olbrich.
Stieglitz	Herr Nigrini.
Reißig	Herr Duon.
Verche	Herr Brandhorst.
Specht	Herr Mohr.
Ein Hausknecht	Herr Schulz.

7. Bild: Glänzende Genugthuung.

Wenzler, Untersuchungsrichter	Herr Frommüller.
Sehring	Herr Krähl.
Theodor	Herr Mensid.
Emilie	Fräul. Bek.
Hätschler	Herr Koch.
Gröhlmeier	Herr Claudius.
Rosalie	Fräul. Borowkska.
Frau Staarmah	Frau Dietrich.
Kalmus	Herr Seyberlich.
Steinoel	Herr Olbrich.
Ein Gerichtsbote	Herr Nigrini.
Flora	Frau Stein.
Bühfese	Herr Weyrauther.
Margarethe Hobel	Fräul. Natufius.
Stieglitz	Herr Nigrini.
Reißig	Herr Duon.
Verche	Herr Brandhorst.
Specht	Herr Mohr.
Stephan, Hätschlers Diener	Herr Stein.

Zwischenakts-Musik.

1. Auf Feiernreiser, Galopp von Strauß. 2. Tönejubil, Marsch von Verbe. 3. Glücklich ist, wer vergift, Mazurka von Strauß. 4. Kleine Blumen und Blätter, Walzer von Hermann.

Kassenpreise:

Balkonsitz I. Rang	3 Mk. — Pf.
Mittelsitz I. Rang	2 = 60 =
Logensitz I. Rang	2 = 60 =
Parquet	2 = 60 =

Parquetlogensitz	2 Mk. 60 Pf.
Mittelsitz II. Rang	1 = 75 =
Parterresitz, 1. bis 6. Reihe	1 = 30 =
Parterresitz, 7. bis 9. Reihe	— = 75 =

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Freitag, den 21. October 1892: **En passant**, Schwanz in 1 Act von Wörner. **Deruf: Die Burgwunde**, Lustspiel in 1 Act von Caro. Zum Schluß: **Sachsen in Preußen**, Genrebild mit Gesang in 1 Act von Pohl. Musik von Saalbach.

