

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

24.11.1892 - Gustav von Moser: Der Bureaukrat.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

44

Donnerstag, den 24. November 1892.

41. Vorstellung im Abonnement.

Regie: Herr Director Fischer.

## Der Bureaukrat.

Lustspiel in 4 Acten von G. von Moser.

### Personen:

Graf Meng . . . . .	Herr Räthl.
Ella, dessen Tochter . . . . .	Frau Doeschler.
Rosen, Ministerialbeamter . . . . .	Herr Seyberlich.
Lemke, Rentant . . . . .	Herr Fischer.
Karoline, dessen Frau . . . . .	Frau Dietrich.
Gertrud, } ihre Töchter . . . . .	Fräul. Beck.
Anna, } . . . . .	Fräul. Loeber.
Eberhard Graf Meng . . . . .	Herr Dreescher.
Sebalb, Schriftsteller . . . . .	Herr Gregory.
Leo Kraft, Musiker . . . . .	Herr Claudius.
Friedrich, Diener bei Graf Meng . . . . .	Herr Duon.
Charlotte, Mädchen bei Lemke . . . . .	Fräul. Borowska.

### Zwischenacts-Musik.

1. Im leichten Schritt, Marsch von Carl. 2. Immer oder Nimmer, Walzer von Waldteufel. 3. Bauern-  
tanz von Abert. 4. Was sich liebt, neckt sich, von Rehl.

Nach dem 2. Acte Pause von 10 Minuten.

### Kassenpreise:

Balkonsitz I. Rang . . . . .	3 Mk. — Pf.	Parquetlogensitz . . . . .	2 Mk. 60 Pf.
Mittelpfad I. Rang . . . . .	2 = 60 =	Mittelpfad II. Rang . . . . .	1 = 75 =
Logensitz I. Rang . . . . .	2 = 60 =	Parterresitz, 1. bis 6. Reihe . . . . .	1 = 30 =
Parquet . . . . .	2 = 60 =	Parterresitz, 7. bis 9. Reihe . . . . .	— = 75 =

Kasseöffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Freitag, den 25. N. v. 1892: Das Glas Wasser, Lustspiel in 5 Acten nach Scribe von Cosmar.

Schulzeische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

