

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

27.11.1892 - Friedrich von Schiller: Wilhelm Tell.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Sonntag, den 27. November 1892.

46

43. Vorstellung im Abonnement.

Regie: Herr Director Fischer.

## Wilhelm Tell.

Schauspiel in 5 Aufzügen von Fr. Schiller.

### Personen:

|  |                   |  |                   |
|--|-------------------|--|-------------------|
| Hermann Geßler, Reichsvogt in Schwyz und Uri . . . . . | Herr Fischer.     | Seppi, Hirtenknecht . . . . .  | Fräul. König.     |
| Werner Freiherr von Attinghausen, Bannerherr . . . . . | Herr Seydelmar n. | Gertrud, Stauffacher's Gattin . . . . .  | Fräul. Ungar.     |
| Ulrich von Rudenz, sein Nefte . . . . .                | Herr Claudius.    | Hedwig, Tell's Gattin, Fürst's Tochter   | Fräul. Rohde.     |
| Werner Stauffacher, Landleute                          | Herr Krähl.       | Bertha von Brunck, eine reiche Erbin   | Fräul. Lehndorff. |
| Itel Keding, aus                                       | Herr Gröber.      | Armgart, . . . . .   | Frau Olbrich.     |
| Hars auf der Mauer, Schwyz                             | Herr Schulz.      | Mechthild, } Bäuerinnen . . . . .  | Fräul. Grube.     |
| Walther Fürtz, . . . . .                               | Herr Seyberlich.  | Eisbeth, } . . . . .   | Frau Seyberlich.  |
| Wilhelm Tell, . . . . .                                | Herr Richter.     | Hildegard, } . . . . .   | Fräul. Voerber.   |
| Köffelmon, der Pfarrer . . . . .                       | Herr Duon.        | Walther, } Tell's Knaben . . . . .   | Albert Danneberg. |
| Petermann, der Sigrift aus Uri                         | Herr Schreib. r.  | Wilhelm, } . . . . .   | Willy Danneberg.  |
| Kuoni, der Hirt . . . . .                              | Herr Olbrich.     | Friedhardt, } Söldner . . . . .  | Herr Brandhorst.  |
| Werni, der Jäger . . . . .                             | Herr Mensid.      | Leuthold, } . . . . .  | Herr Colmar.      |
| Kuodi, der Fischer . . . . .                           | Herr Stein.       | Rudolf der Harras, Geßler's Stallmeister . . . . .                                     | Herr Koch.        |
| Arnold von Melchthal, . . . . .                        | Herr Gregory.     | Johannes Parricida, Herzog von Schwaben . . . . .                                      | Herr Dreescher.   |
| Konrad Baumgarten, . . . . .                           | Herr Weyrauther.  | Stüssi, der Flurschütz . . . . .   | Herr Bernardi.    |
| Meier von Sarnen, aus Unterwalden                      | Herr Brand.       | Deffentlicher Ausrufer . . . . .   | Herr Mohr.        |
| Struth von Winkelried, . . . . .                       | Herr Olbrich.     | Erster } Landenbergischer Reiter . . . . .   | Herr Mohr.        |
| Klaus von der Flie, . . . . .                          | Herr Werner.      | Zweit-r } . . . . .  | Herr Rigrini.     |
| Arnold von Sewa, . . . . .                             | Herr Horst.       | Warmherzige Brüder. Landleute. Männer und Weiber aus den Waldstätten. Soldaten. Pagen. |                   |
| Pfeifer von Luzern, . . . . .                          | Herr Brandhorst.  |  |                   |
| Jenny, Fischerknecht . . . . .                         | Fräul. Natufus.   |  |                   |

### Zwischenakts-Musik.

1. Zwischenaktsmusik von Lindpaintner, Hetsch, Reiffiger.
2. Motiv aus „Jessonda“ von Spohr.
3. Ouverture von Manns.
4. Ouverture zu „Hans Heiling“ von Marschner.

Nach dem 2. Aufzuge Pause von 10 Minuten.

### Kassenpreise:

|                               |             |                                       |              |
|-------------------------------|-------------|---------------------------------------|--------------|
| Balconst. I. Rang . . . . .   | 3 Mk. — Pf. | Parquetlogenst. . . . .               | 2 Mk. 60 Pf. |
| Mittelplatz I. Rang . . . . . | 2 = 60 =    | Mittelplatz II. Rang . . . . .        | 1 = 75 =     |
| Logenst. I. Rang . . . . .    | 2 = 60 =    | Parterrest. 1. bis 6. Reihe . . . . . | 1 = 30 =     |
| Parquet . . . . .             | 2 = 60 =    | Parterrest. 7. bis 9. Reihe . . . . . | — = 75 =     |

Kasseöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 10 Uhr.

Dienstag, den 29. November 1892: Die Jungfrau von Orleans, Romanische Tragödie mit einem Prolog in 5 Acten von Fr. v. Schiller.

Schulzeische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.