

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

09.04.1893 - Johann Nestroy: Der böse Geist Lumpacivagabundus, oder:  
Das liederliche Kleeblatt.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Sonntag, den 9. April 1893.

125

109. Vorstellung im Abonnement.

**Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.**

## Der böse Geist

# Lumpacivagabundus,

oder:

## Das liederliche Kleeblatt.

Große Zauberposse mit Gesang in 3 Acten (7 Bildern) von J. Neestroy. Musik von A. Müller.

Regie: Herr Koch.

(Dirigent: Herr Hofmusikdirector Manns.)

### Personen:

Stellaris, Feenkönig . . . . .	Herr Frommüller.	Rösel, Magd daselbst . . . . .	Fräul. Loeber.
Fortuna, Beherrscherin des Glücks, eine mächtige Fee . . . . .	Frau Olbrich.	Hackauf, Fleischermeister in Prag . . . . .	Herr Stein.
Brillantine, ihre Tochter . . . . .	Fräul. Lehndorff.	Ein Maler . . . . .	Herr Seydelmann.
Amorosa, eine Fee, Beschützerin der wahren Liebe . . . . .	Fräul. Grube.	Herr von Windwachtel . . . . .	Herr Bernardi.
Mistifaz, ein alter Zauberer . . . . .	Herr Duon.	Herr von Lustig . . . . .	Herr Olbrich.
Hilaris, sein Sohn . . . . .	Herr Gröber.	Signora Balpitt . . . . .	Frau Garner.
Fludribus, Sohn des Magiers . . . . .	Herr Nigrini.	Camilla, } ihre Töchter . . . . .	Fräul. Borowska.
Lumpacivagabundus, ein böser Geist . . . . .	Herr Droscher.	Laura, } ihre Töchter . . . . .	Fräul. Natusius.
Veim, ein Tischlergesell, } witzierende	Herr Claudius.	Eine Wirthin in einer Dorfschenke . . . . .	Frau Seyberlich.
Zwirr, ein Schneidergesell, } Handwerks-	Herr Mensick.	Ein Bedienter . . . . .	Herr Nigrini.
Kneriem, ein Schustergesell, } burleschen	Herr Koch.	Ein jüdischer Hausfirt . . . . .	Herr Weyrauther.
Pantsch, Wirth und Herbergsvater in Ulm	Herr Brandhorst.	Ein Tischlergeselle . . . . .	Herr Mohr.
Fassel, Oberknecht in einer Brauerei . . . . .	Herr Duon.	Ein Schneiderlehrling . . . . .	Albert Danneberg.
Hannert, } Kellnerinnen . . . . .	Frau Stein.	Ein Dorfschulmeister . . . . .	Herr Colwar.
Sepherl, } Kellnerinnen . . . . .	Fräul. Neuber.	Erster } Spaziergänger . . . . .	Herr Bernardi.
Hobelmann, Tischlermeister in Wien . . . . .	Herr Krähl.	Zweiter } Spaziergänger . . . . .	Herr Schulz.
Peppi, seine Tochter . . . . .	Fräul. König.	Ein Meister der (Stellaris) . . . . .	Herr Frommüller.
Gertrud, Haushälterin in Hobelmanns Hause	Fräul. Beck.	Zauberer. Genien Gäste. Bauern. Musikanten. Handwerker. 2 Jungen Kinder.	

Die Handlung spielt theils in Wien, theils in Ulm und theils in Prag.

### Zwischenacts. Musik.

1. Auf der Flucht, Galopp von Ueberschär.
2. Kaiserhof-Polka von Liebig.
3. Overture zu „Die Fledermaus“ von Strauß.

**Nach dem 4. Bilde Pause von 10 Minuten.**

Kraut: Herr Gregory.

**Kassenpreise wie gewöhnlich.**

**Kasseöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr. Ende 10 $\frac{1}{2}$  Uhr.**

Dienstag, den 11. April 1893: **Zwei glückliche Tage**, Schwank in 4 Acten von F. v. Schöntgan und G. Kadelburg.

Schulzeische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.