

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

13.04.1893 - Franz von Schönthan und Paul von Schönthan: Der Raub der Sabinerinnen.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg,

Donnerstag, den 13. April 1893.

127

III. Vorstellung im Abonnement.

Anfang 7¹/₂ Uhr.

Der Raub der Sabinerinnen.

Schwank in 4 Acten von Franz und Paul von Schönthan.

Regie: Herr Director Fischer.

Personen:

Martin Gollwitz, Professor	Herr Seydelmann.
Friederike, dessen Frau	Frau Dietrich.
Paula, deren Tochter	Frau Droscher.
Dr. Neumeister	Herr Richter.
Marianne, seine Frau	Fräul. Rohde.
Karl Groß	Herr Seyberlich.
Emil Groß, genannt Sternck, dessen Sohn	Herr Claudius.
Emanuel Striese, Theaterdirector	Herr Fischer.
Rosa, Dienstmädchen bei Gollwitz	Frau Olbrich.
Auguste, Dienstmädchen bei Neumeister	Fräul. Worn.
Weißner, Schuldiener	Herr Olbrich.

Ort der Handlung: Eine kleine deutsche Stadt. Zeit: Die Gegenwart.

Zwischenacts-Musik.

1. Gruß in die Ferne, Marsch von Göring.
2. Heimkehr vom Felde, Polka von Waldteufel.
3. Overture zu „Die Fledermaus“ von Strauß.
4. Zita-Polka-Mazurka von Michaelis.

Nach dem 2. Acte Pause von 10 Minuten.

Krank: Herr Gregory

Kassenpreise:

Balconstz I. Rang	3 Mk. — Pf.	Parquetlogenstz	2 Mk. 60 Pf.
Mittelplatz I. Rang	2 = 60 =	Mittelplatz II. Rang	1 = 75 =
Logenstz I. Rang	2 = 60 =	Parterrestz, 1. bis 6. Reihe.	1 = 30 =
Parquet	2 = 60 =	Parterrestz, 7. bis 9. Reihe.	— = 75 =

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende 10 Uhr.

Freitag, den 14. April 1893: **Graf Essex**, Trauerspiel in 5 Acten von H. Laube.

Schulzeische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg

Anfang 7¹/₂ Uhr.

Anfang 7¹/₂ Uhr.