

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

14.04.1893 - Heinrich Laube: Graf Essex.



urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Freitag, den 14. April 1893.

128

112. Vorstellung im Abonnement.

 **Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.** 

Graf Essex.

Trauerspiel in 5 Acten von Heinrich Laube.
Regie: Herr Director Fischer.

Personen:

Elisabeth, Königin von England	Fräul. Ungar.
Graf Essex	Herr Richter.
Sir Robert Cecil,	} Staats-Sekretaire	Herr Weyrauther.
Lord Nottingham,		Herr Frommüller.
Sir Walter Raleigh,	} Hofdamen der Königin	Herr Kräh.
Graf Southampton.		Herr Gregory.
Lady Nottingham,	} Hofdamen der Königin	Frau Olbrich.
Gräfin Rutland,		Fräul. Kohde.
Sir James Ralph	Herr Seyberlich.
Charles North	Herr Gröber.
Graf von Derby	Herr Bernardi.
Cuff, Sekretair	} bei Essex	Herr Seydelmann.
Jonathan, Haushofmeister		Herr Koch.
Robsay, Diener	Herr Duon.
Ein Page der Königin	Fräul. Doeber.
Mary, Bode der Gräfin Rutland	Fräul. Grube.
Ein Offizier des Towers	Herr Colmar.
Ein Schlichter im Tower	Herr Stein.
Der Sheriff	Herr Brandhorst.
Der Henker	Herr Schulz.
Cavaliers. Pagen der Königin.	Thürsteher. Stabträger des Parlaments. Soldaten des Towers. Bürger von London.	

Das Stück spielt in London 1601, im Februar.

Zwischenacts-Musik.

1. Marsch von Jensen. 2. Zwischenact aus „Joseph“ von Mehul. 3. Largo von Händel. 4. Ouvertüre im italienischen Styl von F. Schubert. 5. Motiv aus „Zeffonda“ von Spohr.

Nach dem 2. Acte Pause von 10 Minuten.

 **Kassenpreise wie gewöhnlich.** 

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende nach 10 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Sonntag, den 16. April 1893: **Die relegirten Studenten**, Lustspiel in 4 Acten von R. Benedig.

 **Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.** 

 **Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.** 