

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

30.11.1893 - Franz von Schönthan: Cornelius Voß.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

32

Donnerstag, den 30. November 1893.

28. Vorstellung im Abonnement.

Cornelius Voß.

Lustspiel in 4 Acten von Franz von Schönthan.

Regie: Herr Director Fischer.

Personen:

Ernst Leopold, Herzog von Falkenburg	Herr Richter.
Prinz Curt von Schöningen-Clausthal	Herr Droscher.
Baronin Henriette von Feldheim	Fräul. Clair.
Graf von Bernwald, herzoglicher Cabinets-Rath	Herr Fischer.
Paula, dessen Tochter	Frau Droscher.
Arnold Bäckers	Herr Jordan.
Cornelius Voß, Maler	Herr Feistel.
Engelbert, Secretair des Grafen von Bernwald	Herr Seydelmann.
Toni, Stubenmädchen } im Hause der Baronin	Fräul. Trost.
Ein Diener }	Herr Bernardi.

Zeit: Die Gegenwart. Ort der Handlung: Berlin.

Zwischenacts-Musik.

1. Friedensfest-Marsch von Hoyer. 2. Valse caprice von Rubinstein. 3. Ouverture im italienischen Styl von Schubert. 4. Serenade espagnole von Metra.

Nach dem 2. Acte Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Balcony I. Rang 3 M.— 5.	Logen I. Rang 1 M. 60 s.
Logen I. Rang (Vorderst) 2 " 75 "	Parterrest 1 " 30 "
" " (Hinterst) 2 " 60 "	Amphitheater III. Rang — " 70 "
Parquetst 2 " 60 "	Gallerie — " 50 "
Mittelplog II. Rang 1 " 75 "	

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9¹/₂ Uhr.

Freitag, den 1. Dezember 1893: Generalprobe des Singverein-Conzertes.

Sonabend, den 2. Dezember 1893: Concert des Singvereins.

Sonntag, den 3. Dezember 1893: Zum ersten Male: Hopfenraths Erben, Volksstück mit Gesang in 5 Bildern von Wilken. Musik von Conradi.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.